

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»**

УТВЕРЖДЕНО
директор МБОУ СОШ № 7

РАССМОТРЕНО
на заседании методического
объединения
Протокол от 26.08.2022 № 1

СОГЛАСОВАНО
Заместителем директора по УВР
_____/Н.Г. Кулагина
26.08.2022

приказ от 26.08.22 г. № 157
ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол от 26.08.2022 г. № 1

**Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык в правилах»
10 класс**

Учитель: Ларина Инесса Евгеньевна
Квалификационная категория: высшая

2022/2023 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса «Русский язык в правилах» для 10 класса составлена на основании следующих нормативно-правовых документов

1. Федерального государственного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413 (с учетом изменений: приказ №1645 от 31.12.2014);

- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 г. № 254 (с изменениями и дополнениями от 23.12.2020);

- Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»;

- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» на 2022/2023 учебный год;

- Положения о рабочей программе по учебному курсу МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7»;

- Программой по русскому языку 10-11 классы «Русский язык в правилах».

Рабочая программа рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю).

Цель изучения – формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ЕГЭ, что соответствует **цели программы** основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Задачи изучения:

- обобщение знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- применение обобщенных знаний и умений при анализе текста;
- углубление знаний о рассуждении - основном коммуникативном виде текста;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанной выше цели и задач осуществляется в процессе формирования ключевых компетенций - языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой.

Механизм формирования лингворечевой компетенции:

- использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;
- анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;
- анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями;
- анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;
- тренинг в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка;
- создание сочинения-рассуждения по данному тексту;
- редактирование собственного текста;
- применение в практике речевого общения основных норм современного русского языка,

использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка;

- соблюдение в практике письма основных норм языка;
- использование в практике основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 11 классе.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования.

Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся 5-11 классов , утвержденного приказом МБОУ СОШ № 7 от 09.06.2020 № 74.

Фонды оценочных средств: Добротина И. Г. Русский язык. Поурочные разработки. 10 класс. Москва, Просвещение

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

соблюдать культуру публичной речи;

соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;

анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Лексика.

Стилистические приемы.

Фразеология.

Морфемика. Состав слова и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис и пунктуация.

Виды связи. Способы подчинительной связи. Грамматическая основа. Основные виды простого предложения. Односоставные предложения. Предложения с однородными членами. Обособление определений, приложений, дополнений. Обособленные обстоятельства, уточняющие, пояснительные члены предложения. Вводные слова, обращения, междометия и слова-предложения ДА, НЕТ. Сложносочиненное предложение. Сочинительные союзы. Сложноподчиненное предложение. Подчинительные союзы и союзные слова. Виды подчинения в предложениях с несколькими придаточными. Все случаи постановки тире. Все случаи постановки двоеточия.

Текст как объект анализа.

Понятие о тексте. Тема, идея. Типы речи. Композиция текста. Виды и средства связи предложений в тексте. Стили речи. Основные виды тропов. Стилистические фигуры. Основные этапы подготовки текста сочинения по варианту задания части С. Критерии оценивания. Композиция сочинения. Вступление. Тема и проблематика текста. Комментарий к одной из проблем. Характеристика позиции автора. Выражение собственной позиции, ее аргументация. Завершение сочинения. Классификация ошибок. Комплексный анализ текстов-сочинений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов
1.	Лексика	1
2.	Стилистические приемы	1
3.	Фразеология	1
4.	Морфемика. Состав слова и словообразование	1
5.	Морфология и орфография	11
6.	Синтаксис. Пунктуация	10
7.	Сочинение. Правила написания	5
8.	Подготовка аргументов к сочинению	5
9.	Текст как объект анализа	35
Итого		70

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование тем и разделов	Количество часов	Сроки проведения
1.1.	Лексика	1	1-5.09
1.2.	Стилистические приемы	1	1-5.09
1.3	Фразеология	1	8-12.09
1.4	Морфемика. Состав слова и словообразование	1	8-12.09
1.5	Морфология и орфография	1	15-19.09
1.6	Морфология и орфография	1	15-19.09
1.7	Морфология и орфография	1	22-26.09
1.8	Морфология и орфография	1	22-26.09
1.9	Морфология и орфография	1	30.09-4.10
1.10	Морфология и орфография	1	30.09-4.10
1.11	Морфология и орфография	1	7-11.10
1.12	Морфология и орфография	1	7-11.10
1.13	Морфология и орфография	1	14-18.10
1.14	Морфология и орфография	1	14-18.10
1.15	Морфология и орфография	1	21-25.10
1.16	Синтаксис. Пунктуация	1	21-25.10
1.17	Синтаксис. Пунктуация	1	4-8.11
1.18	Синтаксис. Пунктуация	1	4-8.11
1.19	Синтаксис. Пунктуация	1	11-15.11
1.20	Синтаксис. Пунктуация	1	11-15.11
1.21	Синтаксис. Пунктуация	1	18-22.11
1.22	Синтаксис. Пунктуация	1	18-22.11
1.23	Синтаксис. Пунктуация	1	25-29.11
1.24	Синтаксис. Пунктуация	1	25-29.11
1.25	Синтаксис. Пунктуация	1	2-6.12
1.26	Сочинение. Правила написания	1	2-6.12
1.27	Сочинение. Правила написания	1	9-13.12
1.28	Сочинение. Правила написания	1	9-13.12
1.29	Сочинение. Правила написания	1	16-20.12
1.30	Сочинение. Правила написания	1	16-20.12
1.31	Подготовка аргументов к сочинению	1	23-27.12
1.32	Подготовка аргументов к сочинению	1	23-27.12
1.33	Подготовка аргументов к сочинению	1	13-17.01
1.34	Подготовка аргументов к сочинению	1	13-17.01
1.35	Подготовка аргументов к сочинению	1	20-24.01
1.36	Типы речи. Композиция текста	1	20-24.01
1.37	Типы речи. Композиция текста	1	27-31.01
1.38	Виды и средства связи предложений в тексте.	1	27-31.01
1.39	Виды и средства связи предложений в тексте.	1	3-7.02
1.40	Виды и средства связи предложений в тексте.	1	3-7.02
1.41	Стили речи	1	10-14.02
1.42	Стили речи	1	10-14.02
1.43	Стили речи	1	17-21.02
1.44	Основные виды тропов	1	17-21.02
1.45	Основные виды тропов	1	24-28.02

1.46	Основные виды тропов	1	24-28.02
1.47	Основные виды тропов	1	2-6.03
1.48	Стилистические фигуры	1	2-6.03
1.49	Стилистические фигуры	1	9-13.03
1.50	Стилистические фигуры	1	16-20.03
1.51	Стилистические фигуры	1	16-20.03
1.52	Стилистические фигуры	1	23-27.03
1.53	Композиция сочинения. Вступление	1	23-27.03
1.54	Композиция сочинения. Вступление	1	6-10.04
1.55	Тема и проблематика текста	1	6-10.04
1.56	Тема и проблематика текста	1	13-17.04
1.57	Комментарий к одной из проблем	1	13-17.04
1.60	Комментарий к одной из проблем	1	20-24.04
1.61	Характеристика позиции автора	1	20-24.04
1.62	Характеристика позиции автора	1	27-30.05
1.63	Выражение собственной позиции, ее аргументация	1	4-8.05
1.64	Классификация ошибок	1	4-8.05
1.65	Комплексный анализ текстов-сочинений	1	11-15.05
1.66	Комплексный анализ текстов-сочинений	1	11-15.05
1.67	Контрольное сочинение № 1	1	18-22.05
1.68	Контрольное сочинение № 1	1	18-22.05
1.69	Решение тестов	1	23-27.05
1.70	Решение тестов	1	23-27.05
	Итого: 70 часов		

