

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Адаптивная физическая культура»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

г. Бийск, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная рабочая программа по предмету физическая культура для 1 класса разработана в соответствии со следующими документами:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
5. Учебный план МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

Цели примерной рабочей программы по физической культуре:

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в качестве задач реализации содержания учебного предмета физическая культура в течение всего срока освоения адаптированной основной образовательной программы определяет следующие:

1. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна.
2. Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта.
3. Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других.
4. Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать.
5. Владение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.
6. Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы.
7. Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

Соответственно, **задачами выступают:**

1. Коррекция нарушений физического развития;
2. Формирование двигательных умений и навыков;
3. Развитие двигательных способностей в процессе обучения;
4. Укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
5. Раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
6. Формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
7. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
8. Поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
9. Формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
10. Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
11. Воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения.

Общая характеристика физической культуры

Приведенные выше задачи определяют место физической культуры не только в учебном плане, но и в организации жизнедеятельности школьников, так как непосредственно связаны с сохранением и укреплением их здоровья и развитием возможностей систем организма ребенка, как наиболее важной составляющей процесса образования учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными

нарушениями). Спектр столь широко обозначенных задач, несомненно, может быть решен только всей совокупностью урочной и внеурочной деятельности, приобретением опыта социального взаимодействия в процессе проведения массовых спортивных событий, а также участием ребенка в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного дня.

Место физической культуры в учебном плане

Учебный предмет физическая культура входит в число обязательных предметных областей учебного плана. В соответствии с учебным планом для первого класса предусмотрено 102 часов, 3 часа в неделю.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

Личностные и предметные результаты освоения физической культуры

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ведущее место отводит личностным результатам, которые включают индивидуально-личностные качества, жизненные и социальные компетенции обучающегося и ценностные установки. Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности; овладением доступными видами деятельности; опытом социального взаимодействия. В п. 4.2. Стандарта дан перечень **личностных результатов**:

- 1) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 4) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 5) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 6) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 7) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях
- 8) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 9) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 10) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Что касается предметных результатов, то они связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Согласно п. 4.3. Стандарта **предметные результаты** освоения АООП по предмету физическая культура должны отражать:

- 1) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня утренней зарядки, оздоровительные мероприятия, подвижные игры);
- 2) первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности;
- 3) вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта;
- 4) умения оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.

Определены уровни предметных результатов, которые являются обязательными для всех учебных предметов: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;

- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство *технической, физической теоретической подготовленности* (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Содержание учебного предмета, курса «Физическая культура»

Ключевым ориентиром построения процесса физического воспитания в 1 классе является широкое использование подводящих упражнений для освоения двигательных действий при освоении основного содержания разделов программы. Предлагаемые подводящие упражнения составляли основное содержание обучения в 1 подготовительном классе. Таким образом, во-первых, соблюдаются все дидактические принципы физического воспитания, а во-вторых, это дает возможность обучающимся, которые не обучались в 1 дополнительном освоить содержание обучения и 1 дополнительного и 1 класса путем постепенного включения в процесс.

Каждый первый урок в четверти начинается разделом «Основы знаний». Освоение легкой атлетики предусмотрено в первой и четвертой четвертях, так как занятия по этому разделу могут проводиться на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по опосредованному закаливанию учащихся. Раздел «Гимнастика» расположен во второй четверти и начале четвертой, а подвижные игры осваиваются в третьей четверти.

В течение учебного года на освоение одного комплекса общеразвивающих упражнений (далее - ОРУ) отводится три урока, при этом необходимо использовать самый разнообразный инвентарь и оборудование.

Коррекционные игры имеют следующую направленность:

- развитие способности ориентирования в пространстве;
- развитие тактильно-кинестетической способности рук;
- формирование способности вести совместные действия с партнером;
- развитие точности движений, активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;

- развитие мелкой моторики рук;
- активизация речевой деятельности.

Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений и навыков: разучивание, повторение и закрепления техники разучиваемого движения.

Примерной рабочей программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы,
- выполнение физических упражнений, □ тестирование.

При подборе тестов необходимо исходить из задачи комплексной оценки развития двигательных способностей ребенка: силовых, скоростных, координационных, гибкости и общей выносливости. Поэтому, необходимо отдавать предпочтение таким тестам, которые наименее зависимы от сформированности двигательного умения. К тестам, результаты которых наименее зависимы от уровня овладения техникой выполнения можно отнести: кистевую динамометрию (силовые способности), бег с ходу (скоростные или общая выносливость в зависимости от дистанции), наклон вперед из седа (гибкость) и т.д.

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
1. Основы знаний	4	4				
2. Гимнастика	30				30	
3. Лёгкая атлетика	40				40	
4. Подвижные игры	25				25	
Итого:	97				97	
Резерв:	3					

Коррекционные игры имеют следующую направленность:

- развитие способности ориентирования в пространстве;
- развитие тактильно-кинестетической способности рук;
- формирование способности вести совместные действия с партнером;
- развитие точности движений, активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;
- развитие мелкой моторики рук;
- активизация речевой деятельности.

Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений и навыков: разучивание, повторение и закрепления техники разучиваемого движения.

Примерной рабочей программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы,
- выполнение физических упражнений,
- тестирование.

При подборе тестов необходимо исходить из задачи комплексной оценки развития двигательных способностей ребенка: силовых, скоростных, координационных, гибкости и общей выносливости. Поэтому, необходимо отдавать предпочтение таким тестам, которые наименее зависимы от сформированности двигательного умения. К тестам, результаты которых наименее зависимы от уровня овладения техникой выполнения можно отнести: кистевую динамометрию (силовые способности), бег с ходу (скоростные или общая выносливость в зависимости от дистанции), наклон вперед из седа (гибкость) и т.д.

В течение 2024 -2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);

- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- соцпедагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей)

Календарно-тематический план

№ урока по теме	№ урока с начала года	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, деятельности обучающихся	виды учебной
1 четверть-24 ч.						
Раздел программы - основы знаний – 1 час						
1.	1.	Правила поведения на уроках физкультуры.	1	3.09	Беседа. Подводящие упражнения. Построение в одну шеренгу около объемных фигур разного цвета. Разучивание. Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Найди свое место в шеренге». Тестирование.	
Раздел программы - легкая атлетика -10 часов						
2-4.	2-4.	Ходьба и бег в колонне.	3	4.09 6.09 10.09	Подводящие упражнения. Построение в одну колонну. Ходьба и бег за учителем в колонне по одному в обход зала (темп умеренный). Разучивание. Ходьба и бег в рассыпную с нахождением своего места в колонне. Повторение. Построение в одну шеренгу по разметке. Комплекс ОРУ без предметов. Коррекционная игра «Найди свое место в шеренге».	
5-7.	5-7.	Бег в среднем темпе с переходом на ходьбу.	3	11.09 13.09 17.09	Подводящие упражнения. Ходьба на носках, на пятках. Чередование бега и ходьбы по сигналу. Разучивание. Чередование бега и ходьбы по разметке. Повторение. Комплекс ОРУ в движении. Коррекционная игра «Веселые ракеты».	
8-11.	8-11.	Непрерывный бег с изменением темпа. КРУ.	4	18.09 20.09 24.09 25.09	Подводящие упражнения. Ходьба со сменой темпа по сигналу. Разучивание. Бег со сменой темпа по сигналу группами на 15-20 м. Комплекс ОРУ с хлопками. Повторение. Перебежки обручей по кругу. Коррекционная игра «Передача обручей по кругу».	
Раздел программы - гимнастика - 8 часов						

1-3.	12-14.	Коррекция нарушений здоровья.	3	27.09 1.10 2.10	Разучивание. Коррекционные упражнения для формирования правильной осанки и свода стопы. Повторение. Комплекс ОРУ со скакалками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика».
4-6.	15-17.	Ползание по гимнастической скамейке.	3	4.10 8.10 9.10	Подводящие упражнения. Ползание на четвереньках на заданное расстояние. Разучивание. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. Повторение. Комплекс ОРУ с обручами. Коррекционная игра «Совушка-сова».
7-8.	18 -19.	Ползание по наклонной гимнастической скамейке.	2	11.10 15.10	Подводящие упражнения. Ползание на четвереньках на заданное расстояние. Разучивание. Ползание вверх по наклонной гимнастической скамейке на четвереньках. Повторение. Ползание вверх и вниз наклонной по гимнастической скамейке на четвереньках. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Коррекционная игра «Два мороза».
Раздел программы - подвижные игры – 5 часа					
1-2.	20-21.	Подвижные игры с бегом.	2	16.10 18.10	Разучивание. Коррекционная игра «Паровозик». Повторение. Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки».
3-4.	22-23.	Подвижные игры с прыжками.	2	22.10 23.10	Разучивание. Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Волк во рву». Повторение. Коррекционная игра «Паровозик».
5.	24.	Сообщение теоретических сведений.	1	25.10	Беседа. Подводящие упражнения. Ходьба по кругу и змейкой. Разучивание. Комплекс ОРУ со скакалками. Повторение. Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь».Игра «Ловишки-хвостики».
2 четверть-24 часа					
Раздел программы-лёгкая атлетика-10 часов					
1-2.	25-26.	Прыжки на двух ногах.	2	5.11- 6.11	Подводящие упражнения. Прыжки на двух ногах на месте и через веревочки с продвижением вперед. Ходьба приставным шагом правое, левое плечо вперед. Разучивание. Прыжки вверх из глубокого приседа.

3-6.	27-30.	Прыжки с высоты с мягким приземлением.	4	8.11- 12.11- 13.11- 15.11	<p>Подводящие упражнения. Ходьба перекатом с пятки на носок. Прыжки через мелкие предметы толчком двумя ногами.</p> <p>Разучивание. Обучение приземлению. Спрыгивание с низкой гимнастической скамейки.</p> <p>Повторение. Комплекс ОРУ с набивными мешочками. Коррекционная игра «Мишка на льдине».</p>
7-10.	31-34.	Метание мяча с места в горизонтальную цель.	4	19.11- 20.11- 22.11- 26.11	<p>Подводящие упражнения. Обучение захвату, движению рук и туловища. Метание набивного мешочка снизу ведущей рукой.</p> <p>Разучивание. Обучение захвату, движению рук и туловища. Метание малого мяча снизу ведущей рукой.</p> <p>Повторение. Ходьба в полуприседе. Комплекс ОРУ с веревочками. Коррекционная игра «Повтори движение». Бег с захлестом голени.</p>
Раздел программы - гимнастика -9 часов					
1-9.	35-43.	Упражнения в равновесии. Разучивание подвижных игр.	9	27.11- 29.11- 3.12- 4.12- 6.12- 10.12- 11.12- 13.12- 17.12	<p>Подводящие упражнения. Ходьба по веревке, руки в стороны.</p> <p>Разучивание. Ходьба по веревке с мешочком на голове, руки в стороны.</p> <p>Повторение. Ползание по наклонной гимнастической скамейке на животе подтягиваясь поочередно правой и левой руками. Комплекс ОРУ на стульчиках. Коррекционная игра «Пустое место»</p>
Раздел программы - подвижные игры – 4 часа					
1-5.	44-48.	Школа мяча.	5	18.12- 20.12- 24.12- 25.12- 27.12	<p>Подводящие упражнения. Броски мяча об пол.</p> <p>Разучивание. Броски мяча об пол и ловля двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.</p> <p>Повторение. Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву».</p>

					Коррекционная игра «Перебежки в парах».
3 четверть – 27 часов					
1.	49.	Сообщение теоретических знаний.	1	14.01	Беседа. Подводящие упражнения. Ходьба по кругу и змейкой. Разучивание. Комплекс ОРУ со скакалками. Повторение. Дыхательные упражнения «Воздушный шар», «Окно-дверь».Игра «Ловишки-хвостики».
Раздел программы - лёгкая атлетика-10 часов					
2-6.	50-54.	Метание мяча из-за головы.	5	15.01- 17.01- 21.01- 22.0- 24.01	Подводящие упражнения. Метание мяча из седа из-за головы двумя руками Разучивание. Метание набивного мяча из седа из-за головы двумя руками Повторение. Комплекс ОРУ с кубиками. Коррекционная игра «Пальцевая гимнастика». Ходьба и бег змейкой.
7-11.	55 -59.	Медленный бег.	5	28.01- 29.01- 31.01- 4.02- 5.02	Подводящие упражнения. Быстрая ходьба держась за канат. Разучивание. Высокий старт. Поддержание заданного ритма бега держась за канат. Коррекционная игра «Бабочки» Повторение. Комплекс ОРУ без предметов.
Раздел программы-гимнастика-9 часов					
1-9.	60-68.	Корректирующие упражнения. Подвижные игры.	9	7.02- 11.02- 12.02- 14.02- 25.02- 26.02- 28.02- 4.03- 5.03	Разучивание. Корректирующие упражнения для укрепления мышц спины и живота. Коррекционная игра «Нос, пол, потолок» Повторение. Комплекс ОРУ со скакалками.

Раздел программы - подвижные игры – 7 часов					
1-6.	69-74.	Школа мяча.	6	7.03- 11.03- 12.03- 14.03- 18.03- 19.03	<p>Подводящие упражнения. Броски мяча об пол.</p> <p>Разучивание. Броски мяча об пол и ловля двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.</p> <p>Повторение. Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву». Коррекционная игра «Перебежки в парах».</p>
1.	75.	Сообщение теоретических сведений.	1	21.03	<p>Беседа. Разучивание. Сюжетные ОРУ. Игра «Ловишки». Игровое упражнение «Задуй свечу».</p> <p>Повторение. Лечебно-оздоровительные упражнения для профилактики нарушений зрения.</p>
4 четверть – 22ч.					
Раздел программы - лёгкая атлетика-10 часов					
1-2.	76-77.	Чередование бега и ходьбы на расстоянии.	2	1.04- 2.04	<p>Подводящие упражнения. Чередование быстрой и медленной ходьбы.</p> <p>Разучивание. Бег и ходьба в чередовании по самочувствию.</p> <p>Коррекционная игра «Бездомный заяц». Повторение. Комплекс ОРУ в движении.</p>
3-4.	78-79.	Чередование бега и ходьбы на расстоянии.	2	4.04- 8.04	<p>Подводящие упражнения. Чередование быстрой и медленной ходьбы.</p> <p>Разучивание. Бег и ходьба в чередовании по самочувствию.</p> <p>Коррекционная игра «Бездомный заяц». Повторение. Комплекс ОРУ в движении.</p>

5-6.	80-81.	Быстрый бег.	2	9.04- 11.04	Подводящие упражнения. Команды: «На старт!», «Внимание!», «Марш!» Разучивание. Бег по команде. Повторение. Челночный бег. Комплекс ОРУ с хлопками. Коррекционная игра «Медведь и пчелы».
7-10.	82 -85.	Метание с места на дальность.	4	15.04- 16.04- 18.04- 22.04	Подводящие упражнения. Захват предмета. Положение рук и туловища. Имитация бросков без предмета. Разучивание. Метание мяча с места на дальность ведущей рукой. Коррекционная игра «Мышка и огуречики». Повторение. Комплекс ОРУ в кругу.
Раздел программы - гимнастика- 9 часов					
1-3.	86- 88.	Лазание по гимнастической стенке.	3	23.04- 25.04- 29.04-	Подводящие упражнения. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом с помощью. Разучивание. Лазание по гимнастической стенке одноименным способом без помощи. Повторение. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. Комплекс ОРУ на гимнастических ковриках. Коррекционная игра «Колокольчик»
4-6.	89– 91.	Ползание.	3	30.04- 6.05- 7.05	Подводящие упражнения. Ползание под дугами на четвереньках. Разучивание. Ползание под дугами на четвереньках на заданное расстояние в сочетании с ходьбой. Коррекционная игра «Лохматый пес». Повторение. Комплекс ОРУ под музыкальное сопровождение. Дыхательные упражнения.
7-9.	92 – 94.	Упражнения в равновесии.	3	13.05- 14.05- 16.05	Подводящие упражнения. Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра с помощью.

					<p>Разучивание. Ходьба по гимнастической скамейке с высоким подниманием бедра самостоятельно.</p> <p>Коррекционная игра «Кот и воробьи»</p> <p>Повторение. Комплекс ОРУ на стульчиках. Ползание по-пластунски.</p>
Раздел программы - подвижные игры – 3 часа					
1-3.	95 -97.	Школа мяча.	3	20.05- 21.05- 23.05	<p>Подводящие упражнения. Броски мяча об пол.</p> <p>Разучивание. Броски мяча об пол и ловля двумя руками, подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками.</p> <p>Повторение. Комплекс ОРУ с большими мячами Игра «Волк во рву». Коррекционная игра «Перебежки в парах»</p>
		Итого:		97 часов	
		Резерв:		2ч.	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Нормативные документы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утвержден Приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599);

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);

2. Учебники и учебные пособия по адаптивной физической культуре, дефектологии, материально-техническому обеспечению адаптивной физической культуры, комплексной профилактике заболеваний и реабилитации больных и инвалидов, коррекционным подвижным играм и упражнениям для детей с нарушениями в развитии

3. Периодические издания:

- Адаптивная физическая культура,

- Дефектология,

- Теория и практика физической культуры,

- Физическая культура: воспитание, образование, тренировка» и другие.

4. Демонстрационные материалы (плакаты, таблицы, видео материалы и т.д.).

Материально-техническое обеспечение.

В соответствии с требованиями Стандарта для организации деятельности по физической культуре образовательная организация должна иметь крытые и открытые спортивные сооружения, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для освоения всех разделов учебного предмета. К оборудованию предъявляются педагогические, эстетические и гигиенические требования. В частности, оборудование спортивного зала для освоения программы в 1 подготовительном классе предполагает наличие: гимнастической стенки, гимнастических скамеек разной высоты, каната, обручей разного диаметра, гимнастических матов, мячей резиновых разного диаметра, гантелей, мячей теннисных, гимнастических палок, скакалок, набивных мешочков, мячей набивных, набора для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.). Подбор оборудования определяется программными задачами физического воспитания детей. Размеры и масса инвентаря должны соответствовать возрастным особенностям школьников; его количество определяется из расчёта активного участия всех детей в процессе занятий.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
5. Учебный МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

Цель состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Уроки обучения изобразительному искусству направлены на:

- всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;
- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству;
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах;
- Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых

разных видах изобразительной деятельности;

- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Описание места учебного предмета

Изучение предметов обязательной части учебного плана для всех образовательных организаций, имеющих государственную аккредитацию и реализующих адаптированную образовательную программу по ФГОС образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости обучающихся (интеллектуальных нарушений) (вариант 1), предусмотрено в учебное (урочное) время. При 5-дневной учебной неделе на предмет «Изобразительное искусство» отведено по 1 часу в неделю для 1 класса, что составляет 34 часа за учебный год. В 1 классе продолжительность учебного года составляет 33 недели. Продолжительность урока составляет 35 минут.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования (на конец 5 класса).

Освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) АООП, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, необходимые для решения практикоориентированных задач и обеспечивающие формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты обучения в связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности; понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
 - адекватные представления о собственных возможностях;
 - осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
 - умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
 - проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
 - привычка к организованности, порядку, аккуратности;
 - стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
 - овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
 - элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
 - принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
 - сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
 - развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I-го этапа обучения (IV класс):

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.; знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Содержание учебного предмета

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса:

- «Обучение композиционной деятельности»;
- «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;
- «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»;
- «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучающимися 1 класса освоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы.

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении). Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий). Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора». Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы. Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы. Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры.

Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям). Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и обратно). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот.

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра.

Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира.

Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его

окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно».

Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины».

Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

Направления работы

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Развитие моторики рук: формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
- приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): • рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);

• рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);

- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу); Приемы работы красками:

- примакивание кистью;
- наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Номер темы и её название	Всего часов в по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Аппликация из бумаги	9				9	
Лепка	6				6	
Рисование карандашами, гуашью, красками	17				17	
Беседы по сюжетной картинке	2				2	
Итого:	34				34	

В течение 2024 -2025 учебного года планируется **взаимодействие с узкими специалистами:**

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- социальный педагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 четверть – 8 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Название темы	Содержание, виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1.	1.	Цвета осени. Аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги.	Характеризовать особенности красоты осенних листьев, учитывая их цвет и разнообразие форм. Изображать характерные особенности осеннего леса, глядя на предложенный учителем образец. Использовать выразительные средства живописи и возможности аппликации для создания образов осенней природы	1	4.09
2.	2.	Рисование гуашью летней полянки.	Воспринимать и эстетически оценивать красоту природы в разное время года и разную погоду, внимательно слушать рассказ учителя. Изображать живописными средствами состояние природы родного края. Овладевать живописными навыками работы гуашью. Работать максимально самостоятельно, если трудно, обратиться за помощью к учителю	1	11.09
3.	3.	Рисование натюрморта из фруктов и овощей разного цвета.	Уметь различать фрукты и овощи, разные по цвету и форме. Понимать, что такое натюрморт. Изображать живописными средствами разные фрукты и овощи. Овладевать навыками работы с трафаретом, используя, если необходимо, помощь учителя. Сравнить свою работу с работами одноклассников	1	18.09
4.	4.	Рисование предмета из двух или трех простых форм: вагон, дом.	Использовать трафарет простой формы для создания более сложных форм. Соотносить простую и сложную форму с опытом зрительных впечатлений. Воспринимать и анализировать форму предмета. Если самостоятельно провести анализ сложно, обратиться за помощью к учителю. Создавать изображения на основе простых и сложных форм.	1	25.09
5.	5.	Линия. Точка. Пятно. Рисование по образцу: дорисовывание волос у человечков, волны на море, забор.	Использовать линию точку, пятно, как основу изобразительного образа на плоскости листа. Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, точки, линии. Создавать изображения на основе пятна, точки, линии. Сравнить свою работу с работой одноклассников	1	2.10
6.	6.	Лепка листа сирени.	Сравнивать форму листа сирени с другими формами. Находить природные узоры и более мелкие формы. Изображать предмет, максимально копируя форму, созданную природой. Оценивать свою работу.	1	9.10
7.	7.	Лепка матрешки.	Находить выразительные, образные объемы, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка и т. д.). Овладевать первичными навыками изображения в объеме (рельеф). Изображать в объеме (рельеф) способами вдавливания и размазывания.	1	16.10
8.	8.	Рисование куклы–неваляшки.	Понимать, что такое шаблон. Овладевать навыками работы с шаблоном. Изображать живописными средствами разные декоративные цветы внутри нарисованной формы. Изображать предмет, максимально копируя форму, предложенную учителем.	1	23.10

			Оценивать свою деятельность		
2 четверть – 8 ч.					
1.	9.	Лепка. Деревянный дом в деревне.	Наблюдать постройки, созданные человеком. Анализировать их форму, пропорции, конструкцию. Изображать деревянный дом в лепке, выявляя его форму, конструкцию, взаимосвязь частей. Владеть первичными навыками конструирования с помощью лепки. Работать по образцу.	1	6.11
2.	10.	Аппликация из бумаги. Деревянный дом из бревен.	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Владеть первичными навыками конструирования из бумаги. Конструировать (строить) из бумаги. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами	1	13.11
3.	11.	Аппликация «Рыбки в аквариуме».	Развивать навыки работы в технике бумагопластики. Владеть приемами работы с бумагой. Развивать навыки создания сложной, многофигурной композиции.	1	20.11
4.	12.	Рисование снеговика.	Продолжать осваивать технику работы фломастерами и цветными карандашами. Передавать в работе пропорции снеговика. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами.	1	27.11
5.	13.	Рисование флажков на веревке.	Передавать в изображении характер и настроение праздника. Осваивать приемы создания орнамента: повторение модуля, ритмическое чередование элемента. Работать графическими материалами (фломастеры, цветные карандаши) с помощью линий разной толщины.	1	4.12
6.	14.	Лепка человека из пластилина.	Объяснять, чем похожи и в чем разные люди. Знать, как называются разные части тела человека. Закреплять навыки работы от общего к частному. Развивать навыки работы в технике лепки. Оценивать критически свою работу, сравнивая ее с другими работами	1	11.12
7.	15.	Рисование зайки.	Объяснять, чем внешне отличаются зайки летом и зимой? Знать, как называются разные части тела зайки. Закреплять навыки работы от общего к частному.	1	18.12
8.	16.	Рассматривание картин художников.	Рассматривать и сравнивать картины разных жанров, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.) Рассуждать о своих впечатлениях и эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.	1	25.12
3 четверть – 10 ч.					
1.	17.	Аппликация из бумаги с графической дорисовкой «Пирамидка».	Владеть техникой и способами аппликации. Создавать и изображать на плоскости средствами аппликации и графическими средствами (цветные карандаши, фломастеры) заданный образ (пирамидка). Продолжать овладевать навыками работы карандашами, кистью, ножницами.	1	15.01
2.	18.	Аппликация из бумаги с графической дорисовкой «Ваза с цветами».	Знать, для чего предназначена ваза. Закреплять навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Развивать навыки	1	22.01

			работы в технике аппликации и рисунка.		
3.	19.	Рисование по сказке «Колобок».	Анализировать последовательность изображения головы, лиц героев композиции. Закреплять навыки работы от общего к частному. Анализировать форму частей, соблюдать пропорции.	1	29.01
4.	20.	Аппликация из бумаги «Дома в городе».	Рассматривать и сравнивать реальные здания разных форм. Овладевать навыками конструирования из бумаги. Составлять и конструировать из простых геометрических форм (прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения зданий в технике аппликации	1	5.02
5.	21.	Лепка «Одноэтажный дом. Трехэтажный дом».	Развивать навыки работы с целым куском пластилина. Овладевать приемами работы с пластилином (вдавливание, заминание, вытягивание, защипывание). Оценивать свою деятельность.	1	12.02
6.	22.	Аппликация «Многоэтажный дом».	Развивать навыки работы в технике бумагопластики. Выявлять геометрическую форму простого плоского тела. Создавать и конструировать из простых геометрических форм. Овладевать приемами работы с бумагой. Оценивать свою деятельность.	1	26.02
7.	23.	Составление рассказа по картине художника. Весна пришла.	Рассматривать и сравнивать картины разных художников, рассказывать о настроении и разных состояниях, которые художник передает цветом (радостное, праздничное, грустное, таинственное, нежное и т. д.). Рассуждать о своих впечатлениях эмоционально оценивать, отвечать на вопросы по содержанию произведений художников.	1	5.03
8.	24.	Рисование «Весна. Почки на деревьях».	Анализировать форму частей, соблюдать пропорции. Развивать навыки работы с живописными материалами (гуашь). Учиться оценивать свою работу, сравнивать ее с другими работами. Продолжать осваивать приемы работы по образцу.	1	12.03
9.	25.	Весна пришла. Рисование картинки по описанию	Характеризовать красоту природы, весеннее состояние природы. Изображать характерные особенности деревьев весной, тщательно прорисовывать все детали рисунка. Соблюдать пропорции при создании изображаемых предметов рисунка. Оценивать свою деятельность.	1	19.03
10.	26.	Рисование ветки акации с листьями.	Выделять этапы работы в соответствии с поставленной целью. Повторять и затем варьировать систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел. Развивать навыки работы гуашью. Оценивать свою деятельность	1	26.03
4 четверть – 8 ч.					
1.	27.	Аппликация узора в полосе «Коврик для куклы».	Овладеть навыками работы в аппликации. Находить орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданными человеком. Рассматривать орнаменты, находить в них природные и геометрические мотивы.	1	2.04
2.	28.	Аппликация из бумаги с графической дорисовкой «Хоровод».	Овладеть навыками работы в аппликации. Участвовать в создании коллективных работ. Обретать опыт творчества и художественно-практические навыки в создании	1	9.04

			наряда (сарафана). Оценивать свою деятельность.		
3.	29.	Рисование «Деревья рядом с домом».	Изображать живописными средствами (гуашь) образ деревянного деревенского дома, природы (деревья). Развивать навыки творческой работы в технике акварели. Сравнить свою работу с другими.	1	16.04
4-5.	30-31.	Аппликация из бумаги с графической дорисовкой «Грибы на пеньке».	Осваивать приемы работы в технике аппликации. Развивать навыки работы в технике аппликации. Уметь выделять конструктивный образ (образ формы) и необходимый цвет в процессе создания образа (конкретного гриба).	2	23.04 30.04
6.	32.	Тематический рисунок. «Наверху облака. Внизу цветы». Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.)	Уметь располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя. Закрепить понятия (наверху, внизу). Учитывать размер и форму предметов.	1	8.05
7-8.	33-34.	Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Понимать, что такое тематическое рисование. Уметь располагать правильно объекты, выбранные для изображения. Ориентироваться на плоскости листа с учетом полученных знаний и рекомендаций учителя.	2	15.05 22.05
ИТОГО: 34 часа					

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Математика»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по математике составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
5. Учебный план МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Цели изучения математики в начальной школе:

- математическое развитие младших школьников;
- освоение начальных математических знаний;
- развитие интереса к математике, стремление использовать математические знания в повседневной жизни;

Основные задачи курса:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, наглядно-образного мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умение их применять для решения учебно-познавательных и практических задач
- воспитание стремления к расширению математических знаний.

Общая характеристика учебного предмета

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в 1 классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПАООП (вариант 1) – его доступность и практическая значимость.

Содержание курса математики, изучаемого обучающимися в 1 классе, начинается с пропедевтического периода, основное содержание которого заключается в формировании элементарных математических представлений, после которого обучающиеся изучают первый десяток (числа 1-10, включая 0).

За период обучения в 1 классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 10, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел первого десятка; получают представление о числовом ряду, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 10; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся научатся выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10; узнают о связях между сложением и вычитанием, познакомятся с переместительным свойством сложения.

Программа предусматривает ознакомление обучающихся с величинами (стоимость, длина, масса, вместимость (емкость), время).

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в 1 классе школьники с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (точка, линия (прямая, кривая, отрезок), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тела (шар, куб, брус); научатся вычерчивать треугольник, квадрат, прямоугольник по заданным точкам (вершинам) с помощью линейки; измерять длину отрезка и вычерчивать отрезок заданной длины.

Главной специфической особенностью организации образовательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями по изучению математики является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности ребенка в целом.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для I классов курс математики в 1 классе рассчитан на 99ч. (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение математики в 1 классе, определено Примерными недельными учебными планами образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 классов, и составляет 3 ч. в неделю.

Формы работы:

- фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода;
- урок,

Приёмы обучения.

- сравнение (нахождение и различия, выделения существенных признаков)
- классификация,
- дифференциация,
- установление причинно-следственных связей между понятиями,
- материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях.

Методы обучения:

- словесные (беседа, объяснение и др),
- наглядные (демонстрация, иллюстрация) ,
- практические (наблюдения, упражнения, экскурсия, игры, самостоятельная работа и др)

Технологии обучения:

- игровые,
- здоровьесберегающие,
- личностно-ориентированные,
- проблемно-поисковые,
- дифференцированного обучения,
- ИКТ.

Основные виды деятельности учащихся по предмету:

- устный счет;
- решение арифметических задач;
- работа с геометрическим материалом;
- самостоятельное выполнение работы;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- вступать в контакт и работать в коллективе;
- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях.

Предметные результаты:

- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;
- ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;
- называть цвет, величину, массу, размеры, форму предметов;
- различать положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг друга; знать и называть слова, их обозначающие;
- знать части суток, порядок их следования; дни: вчера, сегодня, завтра;
- уметь называть количественные, порядковые числительные в пределах 10;
- узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры;
- называть и писать изученные цифры;
- соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой;
- пересчитывать, отсчитывать предметы;
- производить и записывать действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- выделять в задаче условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ, выполнять практически с предметами или их заместителями действие, о котором говорится в задаче;
- решать задачи на нахождение суммы, остатка, записывать решение задачи в виде примера, числовые данные задачи называть и записывать с наименованиями;
- выполнять сложение, вычитание чисел в пределах 10;
- знать состав однозначных чисел и числа 10 из двух слагаемых.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень

- знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей, положение предметов в пространстве, на плоскости; умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству;
- знание количественных числительных в пределах 10, умение записать числа с помощью цифр, откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала (с помощью учителя);
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
- осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 10, обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);
- умение с помощью учителя назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см);
- знание количества и названий суток в неделе; умение с помощью учителя воспроизвести порядок дней недели;
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»);
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5; выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями с помощью учителя;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
- различение с помощью учителя плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы знакомых предметов;
- знание названий линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать с помощью учителя; построение с помощью учителя прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки;
- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; умение записать числа с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
- осуществление счета в пределах 10; обозначение числом количества предметов в совокупности;

- выполнение сравнения чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) (с помощью учителя);
- умение назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.);
- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;
- знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ($2 + 1 = 3$, $3 - 1 = 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования; составление с помощью учителя задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций;
- различение плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы предметов;
- знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; построение прямой линии (произвольной; проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении; построение отрезка заданной длины (с помощью учителя);
- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Содержание учебного предмета, курса Пропедевтика

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги.

Отношения порядка следования.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) времени — сутки.

Сравнение по возрасту.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

Нумерация

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц — 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Арифметические действия

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера).

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания.

Арифметические задачи

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам)

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Подготовка к изучению математики	24	24				
Первый десяток	71	71				
Итого:	95					
Резерв:	4					

В течение 2024-2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- социальный педагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	№ урока с начала года	Название разделов и тем	Содержание и виды учебной деятельности	Кол-во часов	Дата
1 четверть – 24 ч.					
<i>Подготовка к изучению математики (24 ч)</i>					
1.	1.	День знаний.	Различение предметов по цвету. Назначение знакомых предметов.	1	2.09
2.	2.	Цвет, назначение предметов. Круг.	Круг: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с кругом	1	4.09
3.	3.	Большой – маленький. Одинаковые, равные по величине.	Сравнение двух предметов и более по величине. Выявление одинаковых, равных по величине предметов в результате сравнения двух предметов.	1	5.09
4.	4.	Слева – справа. В середине, между.	Определение положения «слева», «справа», «в середине». «между» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.	1	9.09
5.	5.	Квадрат.	Квадрат: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с квадратом.	1	11.09
6.	6.	Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.	Определение положения «вверху», «внизу», «верхний», «нижний» применительно к положению предметов в пространстве относительно себя; по отношению друг к другу; на плоскости.	1	12.09
7.	7.	Длинный -короткий. Внутри - снаружи, в, рядом, около.	Сравнение трех-четырёх предметов по длине. Выявление одинаковых, равных по длине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырёх предметов. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов и наречий «в», «рядом», «около».	1	16.09
8.	8.	Треугольник.	Треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с треугольником. Дифференциация круга, квадрата, треугольника.	1	18.09
9.	9.	Широкий – узкий. Далеко – близко, дальше – ближе, к, от.	Сравнение трех-четырёх предметов по ширине. Определение положения «далеко», «близко», «дальше», «ближе» применительно к положению	1	19.09

			предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу.		
10.	10.	Прямоугольник.	Прямоугольник: распознавание, название. Определение формы предметов путем соотнесения с прямоугольником. Дифференциация круга, квадрата, треугольника, прямоугольника.	1	23.09
11.	11.	Высокий – низкий.	Сравнение трех-четырех предметов по высоте. Выявление одинаковых, равных по высоте предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	25.09
12.	12.	Глубокий – мелкий. Впереди – сзади, перед, за.	Сравнение трех-четырех предметов по глубине. Выявление одинаковых, равных по глубине предметов в результате сравнения двух предметов, трех-четырех предметов.	1	26.09
13.	13.	Первый – последний, крайний, после, следом, следующий за.	Определение положения «впереди», «сзади», применительно к положению предметов в пространстве относительно себя, по отношению друг к другу. Определение пространственных отношений предметов между собой на основе использования в речи предлогов «перед», «за».	1	30.09
14.	14.	Толстый – тонкий.	Сравнение двух предметов по размеру: толстый – тонкий, толще – тоньше. Сравнение трех-четырех предметов по толщине (толще, самый толстый, тоньше, самый тонкий).	1	2.10
15.	15.	Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день.	Выделение частей суток установление порядка их следования. Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «сегодня», «завтра», «вчера», «на следующий день» применительно к событиям из жизни обучающихся.	1	3.10
16.	16.	Быстро – медленно. Тяжелый – легкий.	Овладение понятиями «быстро», «медленно» на основе рассмотрения конкретных примеров движущихся объектов. Сравнение двух предметов по массе. Сравнение трех-четырех предметов по тяжести. Выявление одинаковых, равных по тяжести предметов в результате сравнения двух предметов.	1	7.10
17.	17.	Много – мало, несколько. Один – много, ни одного.	Сравнение двух-трех предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Оценивание количества предметов в совокупностях «на глаз»: много – мало, несколько, один, ни одного.	1	9.10

18	18	Давно – недавно. Молодой – старый.	Ориентирование во времени на основе усвоения понятий «давно», «недавно» применительно к событиям из личной жизни обучающихся.	1	10.10
19.	19.	Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.	Сравнение предметов путем установления соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.	1	14.10
20.	20.	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.	Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях.	1	16.10
21.	21.	Число и цифра 1.	Обозначение цифрой (запись) числа 1. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	17.10
22.	22.	Число и цифра 2	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 2. Место числа 2 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 2. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	21.10
23	23.	Сравнение чисел 1 и 2	Сравнение чисел на конкретных примерах.	1	23.10
24.	24.	Знаки арифметических действий «-», «+», «=».	Знак арифметических действий, их значение. Составление математического выражения на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией).	1	24.10
Резерв:		Арифметическая задача, ее структура	Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос. Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.	1	
		Итого:		24	
2 четверть – 23 ч.					
1.	25.	Шар	Шар: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с шаром.	1	6.11
Первый десяток – 75ч.					
2.	26.	Число и цифра 3.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3.	1	7.11
3.	27.	Числовой ряд 1-3.	Место числа 3 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 3. Счет предметов в пределах 3. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	11.11
4.	28.	Сравнение чисел 2 и 3.	Состав чисел 2, 3. Получение 3 р. Путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	1	13.11

5-6.	29-30.	Состав числа 3.	Знакомство с составом числа 3. Практические упражнения с разложением числа 3 на слагаемые	2	14.11 18.11
7-8.	31-32.	Арифметические действие – сложение и вычитание.	Арифметическое действие – сложение, его запись в виде примера. Переместительное свойство сложения (практическое использование)	2	20.11 21.11
9-10.	33-34.	Составление и решение задач на нахождение суммы и остатка	Составление арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету. Решение и ответ задач.	2	25.11 27.11
11.	35.	Куб.	Куб: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с кубом.	1	28.11
12.	36.	Число и цифра 4.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	2.12
13.	37.	Числовой ряд 1-4.	Место числа 4 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 4. Счет предметов в пределах 4.	1	4.12
14	38.	Сравнение чисел.	Сравнение чисел в пределах 4 на конкретных примерах	1	5.12
15-16.	39-40.	Состав числа 4.	Состав числа 4. Получение 4 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	2	9.12 11.12
17.	41.	Составление и решение примеров по рисунку на сложение и вычитание	Сложение и вычитание чисел в пределах 4. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение.	1	12.12
18.	42.	Составление и решение простых задач. Брус.	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 4 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению. Брус: распознавание, называние.	1	16.12
19.	43.	Число и цифра 5.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5.	1	18.12
20.	44.	Числовой ряд 1-5	Место числа 5 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 5. Счет предметов в пределах 5. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	19.12
21.	45.	Сравнение чисел.	Сравнение чисел в пределах 5 на конкретных примерах	1	23.12
22.	46.	Составление и решение задач по рисунку. С.116-117	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету.	1	25.12

23.	47.	Состав числа 5	Упражнения в разложении числа 5 на слагаемые. Знакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	1	26.12
		Итого:		23	
3 четверть – 26 ч.					
<i>Первый десяток (продолжение)</i>					
24.	48.	Состав числа 5	Упражнения в разложении числа 5 на слагаемые. Знакомство с монетой достоинством 5 р. Получение 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.	1	13.01
25-26.	49-50.	Решение текстовых задач по рисунку, примеров и сложение и вычитание.	Составление и решение задач по рисунку, выполнение вычислительных операций на сложение и вычитание в пределах 5.	2	15.01 16.01
27.	51.	Точка, линии. Овал.	Точка, линии: распознавание, название. Линии прямые и кривые: распознавание, название, дифференциация. Овал: распознавание, название.	1	20.01
28.	52.	Число и цифра 0.	Получение нуля на основе практических действий с предметами. Название, обозначение цифрой числа 0.	1	22.01
29.	53.	Сравнение чисел с числом 0.	Сравнение чисел с числом 0. Нуль как результат вычитания. Практические действия с монетами. Составление примеров на основе выполненных практических действий.	1	23.01
30.	54.	Число и цифра 6.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6. Счет предметов в пределах 6.	1	27.01
31.	55.	Числовой ряд 1-6.	Место числа 6 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 6 в прямом и обратном порядке. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	29.01
32.	56.	Сравнение чисел в пределах 6.	Сравнение чисел в пределах 6, используя дидактический материал.	1	30.01
33.	57.	Состав числа 6.	Упражнения в получении числа 6 различными способами. Счет по 2. Получение 6 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	1	3.02
34.	58.	Сложение и вычитание чисел в пределах 6.	Сложение и вычитание чисел в пределах 6. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6.	1	5.02

35.	59.	Составление и решение задач по рисунку.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению.	1	6.02
36.	60.	Построение прямой линии через одну, две точки.	Знакомство с линейкой. Использование линейки как чертежного инструмента. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении. Построение прямой линии через одну точку, две точки.	1	10.02
37.	61.	Число и цифра 7.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7. Счет предметов в пределах 7.	1	12.02
38.	62.	Числовой ряд 1-7.	Место числа 7 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 7 в прямом и обратном порядке. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	13.02
39.	63.	Сравнение чисел в пределах 7.	Сравнение чисел в пределах 7 на дидактическом материале.	1	26.02
40-41.	64-65.	Состав числа 7.	Практические упражнения в разложении числа 7 на слагаемые. Получение 7 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5р.	2	27.02 3.03
42.	66.	Составление и решение задач в пределах 7.	Сложение и вычитание чисел в пределах 7. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7.	1	5.03
43.	67.	Сложение и вычитание в пределах 7.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	6.03
44.	68.	Сутки, неделя.	Понятие о сутках как о мере времени. Понятие недели. Название дней недели. Порядок дней недели.	1	10.03
45.	69.	Отрезок.	Моделирование получения отрезка на основе практических действий с предметами. Распознавание, называние отрезка. Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки. Измерение длины отрезка с помощью мерки.	1	12.03
46.	70.	Число и цифра 8.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8. Счет предметов в пределах 8.	1	13.03
47.	71.	Числовой ряд 1-8.	Место числа 8 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 8 в прямом и обратном порядке. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	17.03.
48.	72.	Сравнение чисел в пределах 8.	Сравнение чисел в пределах 8 на дидактическом материале	1	19.03
48.	73.	Сложение и вычитание в пределах 8.	Практические упражнения в решении примеров и задач на сложение и	1	20.03

			вычитание в пределах 8.		
		Итого:		26	
4 четверть – 22 ч.					
49-50.	74-75.	Состав числа 8	Практические упражнения в разложении числа 8 на слагаемые. Получение 8 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	2	2.04 3.04
51-52.	76-77.	Составление и решение задач в пределах 8.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	2	7.04 9.04
53.	78.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки.	1	10.04
54.	79.	Число и цифра 9.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9. Счет предметов в пределах 9.	1	14.04
55.	80.	Числовой ряд 1-9.	Место числа 9 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 9 в прямом и обратном порядке. Соотношение количества, числительного и цифры.	1	16.04
56.	81.	Сравнение чисел в пределах 9.	Сравнение чисел в пределах 9 на дидактическом материале	1	17.04
57.	82-83.	Состав числа 9.	Практические упражнения в разложении числа 9 на слагаемые. Получение 9 р. путем набора из монет достоинством 1р., 2 р., 5 р.	2	21.04 23.04
58.	84.	Сложение и вычитание в пределах 9. Решение текстовых задач.	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9.	1	24.04
59.	85.	Мера длины – сантиметр.	Знакомство с мерой длины – сантиметром. Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки. Построение отрезка заданной длины.	1	28.04
60.	86.	Число 10.	Образование, название, запись числа 10. Соотношение количества предметов с цифрой. Счет предметов в пределах 10.	1	30.04
61.	87.	Числовой ряд 1-10.	Место числа 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями.	1	5.05
62.	88.	Сравнение чисел в пределах 10.	Сравнение чисел в пределах 10 на дидактическом материале	1	7.05

66-67.	89-90.	Состав числа 10.	Состав числа 10. Счет по 2, по 3. Практические упражнения в разложении числа 10 на слагаемые.	2	8.05 12.05
68.	91.	Сложение и вычитание чисел в пределах 10.	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10.	1	14.05
69.	92.	Проверочная работа «Числовой ряд 1-10».	Работа с числовым рядом. Решение примеров и простых текстовых задач; сравнение чисел,	1	15.05
70.	93.	Составление и решение задач в пределах 10.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	1	19.05
71.	94.	Построение отрезков заданной длины.	Измерение длины отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); построение отрезка такой же длины. Построение отрезков заданной длины.	1	21.05
72.	95.	Меры стоимости. Мера массы – килограмм. Мера ёмкости – литр.	Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.) Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Знакомство с мерой массы – килограммом. Знакомство с мерой ёмкости – литром. Чтение и запись меры ёмкости: 1 л.	1	22.05
		Итого: Резерв:		95 ч. 4 ч.	

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Алышева Т.В. Математика. 1-4 классы. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Учебники:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 1.

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. – Ч. 2.

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

4. Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

5. Учебно-практическое оборудование:

- наборы счетных палочек;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);
- геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брус); трафареты и шаблоны геометрических фигур;
- набор предметных картинок;
- карточки с числами 1-10; 0;
- наборное полотно;
- дидактические игры (настольно-печатные и пр.);
- индивидуальные оцифрованные ученические линейки.

Приложение

1 вариант

1. Записать числовой ряд от 1 до 10 в прямом и обратном порядке.
2. Записать числа и сравнить их: 3 и 6; 8 и 10; (подчеркнуть меньшее число)
3. Записать соседей чисел:5 7
4. Решить примеры:
 $4 + 2 =$ $8 - 3 =$ $6 - 6 =$
 $5 + 4 =$ $10 - 6 =$ $2 + 7 =$

2 вариант

1. Записать числовой ряд от 1 до 5 в прямом порядке
2. Записать числа и сравнить их: 3 и 5; 2 и 8; (подчеркнуть большее число)
3. Записать соседей чисел: 4 2 ...
4. Решить примеры:
 $2 + 3 =$ $6 - 4 =$
 $5 - 1 =$ $8 + 2 =$

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Мир природы»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
Учебный план МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год.

Цели образовательно-коррекционной работы.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные задачи:

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями. Содержание дисциплины предусматривает

знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе. Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Неживая природа: Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки. Деятельность человека в течение суток. Земля: песок, камни, глина. Солнце – источник тепла и света. Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе: Знакомство с временами года и их названиями. Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Живая природа. Растения: Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются). Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года. Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные: Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются). Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение: Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человек.

На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана для детей с интеллектуальными нарушениями в предметной области «Естествознание» и служит пропедевтической основой для изучения предметов естествоведческого характера «Природоведение», «Биология», «География». Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе. На изучение курса «Мир природы и человека» отводится 66 часов, 2 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В курсе «Мир природы и человека» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений и навыков:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

Таким образом, процесс изучения курса «Мир природы и человека» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками:**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Мир природы и человека» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Мир природы и человека» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным учебным действиям**:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности;
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); делать элементарные обобщения;
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Предметные результаты изучения курса «Мир природы и человека» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде, в естественных условиях;
- выделять и называть существенные признаки объектов живой и неживой природы;
- классифицировать и дифференцировать объекты по одному или нескольким признакам;
- замечать изменения в объектах природы и уметь рассказывать о них;
- уметь по своим наблюдениям делать выводы и приводить пример

Содержание учебного предмета, курса «Мир природы и человека»

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа (8 ч.)

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе (18 ч.)

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа (40 ч.)

Растения (11 ч.)

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные (11 ч.)

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение (18 ч.)

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д.

Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

В течение 2023 -2024 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);

- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- соцпедагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Неживая природа	8	8				
Сезонные изменения в природе	19	17				2
Растения	10	10				
Животные	11	11				
Человек. Безопасное поведение.	17	17				
Итого:	65					2

Календарно-тематический план

№ урока по теме	№ урока с начала года	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1 четверть-16 ч. Неживая природа – 8ч.					
1.	1.	Планета Земля. Живая и неживая природа.	1	3.09	Рассматривание рисунка. Нахождение и показ объектов. Называние объектов неживой природы. Зарисовка выбранного объекта.
2.	2.	Земля и Солнце.	1	6.09	Зарисовка объекта природы. Называние объектов природы. Отгадывание загадок. Разучивание игры «Горелки».
3.	3.	Моя семья.	1	10.09	Составление рассказа о своей семье, занятиях каждого члена семьи.
4.	4.	День и ночь.	1	13.09	Рассматривание рисунков. Дифференциация изображений. Составление рассказа о видах деятельности. Показ объектов на рисунке. Составление рассказа по рисунку. Зарисовка неба
5.	5.	Сутки.	1	17.09	Рассматривание схемы суток. Определение положения объекта. Составление рассказа по рисунку. Нахождение несоответствия. Определение времени суток по стихотворению.
6.	6.	Занятие людей в течение суток.	1	20.09	Рассматривание схемы. Составление рассказа о деятельности в различное время суток. Ответы на вопросы. Составление рассказа по опорным картинкам. Определение по рисункам частей суток.
7.	7.	Мой режим дня.	1	24.09	Рассматривание картинок по теме. Составление режима дня школьника.
8.	8.	Значение солнца.	1	27.09	Рассматривание сюжетных картинок. Рассуждения о значении солнца. Составление описательных рассказов.
Сезонные изменения в природе – 8ч.					
1-2	9-10.	Осень. Экскурсия в природу.	2	1.10 4.10	Рассматривание рисунков. Нахождение рисунка в соответствии с темой. Работа с календарем. Ответы на вопросы. Нахождение различий на рисунках. Прослушивание текста, стихотворения. Определение по схеме причины сезонных изменений. Работа с опорными словами (осень, листопад).
3-4.	11-12.	Признаки осени.	2	8.10 11.10	Прослушивание текста, стихотворения. Нахождение признаков объектов по рисункам. Ответы на вопросы. Составление рассказа с опорой на схему, иллюстрацию. Работа с опорными словами (ясно, облачно, пасмурно). Зарисовка объектов природы с опорой на иллюстрацию.

5-6	13-14.	Занятия и одежда осенью.	2	15.10 18.10	Составление рассказа с опорой на иллюстрации. Классификация объектов по назначению (одежда осенью, инвентарь для уборки, осенний букет). Объяснение выбора объектов и предметов. Прослушивание стихотворения. Работа с опорными словами (урожай, грибы).
7-8.	15-16.	Погода. Календарь природы.	2	22.10 25.10	Перечисление осенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре сроков осенних каникул, времени занятий и отдыха.
2 четверть-16 ч.					
Живая природа. Животные – 8 ч.					
1.	17.	Животные. Строение и сходство животных.	1	5.11	Рассматривание рисунков с изображением животных, называние и показ знакомых объектов. Сравнение животных по размеру, образу жизни, способам передвижения. Зарисовка животного (по контуру). Выделение и показ частей тела у животных. Описание животного по образцу (с помощью учителя). Работа с опорными словами (голова, туловище, ноги, хвост).
2.	18.	Различие животных.	1	8.11	Нахождение и называние различий животных (форма тела, окраска, повадки, место обитания). Классификация животных по видам (птицы, рыбы, насекомые) – называние и показ по картинке. Сравнение животных по внешнему виду, окраске. Составление рассказа о животном по способам передвижения. Разучивание игры «Кто как ходит».
3.	19.	Детеныши животных.	1	12.11	Рассматривание иллюстрации, называние знакомых животных. Определение и называние детенышей животных. Составление рассказа по прослушанному тексту. Разучивание игры «Один – много» (детеныши животных).
4.	20.	Домашние животные.	1	15.11	Прослушивание текста «Домашние животные». Определение и называние животных по рисунку. Составление рассказа по схемам (изготовление продуктов из молока, шерсти). Составление описательного рассказа о домашнем животном. Рисование (аппликация) «Домашнее животное».
5.	21.	Дикие животные.	1	19.11	Рассматривание и называние животных по рисункам. Соотнесение изображения животного с местом обитания. Узнавание и называние сказочных героев – диких животных. Составление сказки по рисунку. Работа с опорными словами (нора, дупло).
6.	22.	Приспособление животных к различным условиям обитания.	1	28.11	Рассматривание окраски животного на рисунках. Работа с опорными словами (олень, тюлень, песец, сова, медведь). Классификация животных по среде обитания: соотнесение размера животного, цвета его шерсти со средой обитания. Составление рассказа по вопросам «Зоопарк».

7.	23.	Приспособление животных к временам года.	1	26.11	Рассматривание иллюстраций. Сравнение двух объектов природы (заяц серый, заяц белый). Нахождение различий. Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление рассказа о животном.
8.	24.	Животные (обобщающий урок).	1	29.11	Экскурсия в зоопарк, национальный парк, заповедник. Наблюдение за объектами природы.
Сезонные изменения в природе – 4 ч.					
1.	25.	Зима. Признаки зимы.	1	3.12	Нахождение и называние признаков сезона на иллюстрациях. Работа с опорными словами (снег, снежинки, мороз, ясно и т.). Составление рассказа о зиме по опорным знакам (схемам).
2.	26.	Занятия и одежда зимой.	1	6.12	Определение вида одежды зимой. Игра «Оденься на прогулку». Составление рассказов «Что можно делать зимой»
3.	27.	Зимние забавы детей.	1	10.12	Классификация и выбор предметов по картинкам (одежда, игры, предметы для игры). Разучивание подвижной игры «Мороз Красный Нос». Заучивание стихотворного текста.
4.	28.	Погода. Календарь природы.	1	13.12	Перечисление зимних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов зимних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней.
Человек, безопасное поведение - 4 ч.					
1-2.	29-30.	Человек.	2	17.12 20.12	Нахождение сходства и различий объектов природы (человек) по картинке (внешний вид, пол, возраст). Работа с опорными словами (люди, возраст, пол). Составление рассказа о себе по опорным вопросам. Прослушивание (чтение) стихотворения, работа с текстом.
3-4.	31-32.	Части тела человека.	2	24.12 27.12	Нахождение и показ частей тела на рисунке (на объекте), называние частей тела. Отработка навыков пространственной ориентировки (правая, левая) на основе стихотворного текста. Отработка навыков обращения к сверстнику, взрослому (имя, фамилия). Дидактическая игра «Части тела». Работа с опорными словами (голова, шея, туловище, руки, ноги).
3 четверть – 18ч.					
5-6.	33-34.	Гигиенические навыки.	2	14.01 17.01	Разучивание правила гигиены. Рассматривание рисунков. Определение правила гигиены по рисункам. Составление рассказа о правилах ухода за телом. Задания на дифференциацию предметов по назначению. Разучивание стихотворения.
7.	35.	Лицо человека.	1	21.01	Определение и называние частей лица, нахождение частей на себе. Рассматривание изображений лица человека, определение пола, возраста. Определение настроения по картинке. Упражнение на мимические движения. Нахождение сходства и различий по рисункам. Работа с опорными словами (глаза, нос, рот, брови, уши).

8.	36.	Глаза.	1	24.01	Прослушивание текста (строение глаз). Чтение стихотворного текста, ответы на вопросы. Определение функции глаз по рисункам. Нахождение и называние частей объекта (брови, века, ресницы) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (брови, веки, ресницы), предложениями (глаза – орган зрения). Разучивание правил гигиены зрения. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежат глаза». Разучивание гимнастики для глаз.
9.	37.	Уши.	1	28.01	Прослушивание текста (строение уха), ответы на вопросы. Определение функции уха по рисункам. Нахождение и называние объекта на картинке и у себя. Работа с опорными словами (уши слух), предложениями (уши – орган слуха). Разучивание правил гигиены слуха.
10.	38.	Нос.	1	31.01	Прослушивание текста (строение носа), ответы на вопросы. Определение функции носа по рисункам. Практическая работа «Узнай по запаху». Работа с опорными словами (нос, запах, обоняние, дыхание), предложениями (нос – орган обоняния и дыхания). Разучивание правил гигиены носа. Дидактическая игра по иллюстрациям «Назови, кому принадлежит нос».
11.	39.	Рот.	1	04.02	Прослушивание текста (строение рта), ответы на вопросы. Практические работы «найди предметы для чистки зубов», «определи вкус продукта». Нахождение и называние объекта (рот, губы, зубы, язык) на картинке и у себя. Работа с опорными словами (рот, язык, сладкий, кислый, горький, соленый). Разучивание правил гигиены полости рта, поведения во время еды.
12.	40.	Кожа.	1	07.02	Прослушивание текста. Определение свойств предмета. Описание предмета по ощущениям («волшебный мешочек»). Работа с опорными словами (кожа, горячий, теплый, холодный, твердый, мягкий). Правила работы с ножом и утюгом, правила гигиены кожи, поведение при порезах и ожогах. Дидактическая игра «Чем покрыто тело животного» по рисункам.
13-14.	41-42.	Осанка. Скелет и мышцы человека.	2	11.02 14.02	Определение мышц на теле человека (практическое). Работа с опорными словами (скелет, мышцы). Разучивание упражнений утренней гимнастики на разные виды мышц. Работа по картинкам (нахождение картинки на правильную осанку).
15-16.	43-44.	Здоровый образ жизни.	2	25.02 28.02	Составление описательных рассказов о здоровом образе жизни с помощью учителя и наглядных иллюстраций.
Сезонные изменения в природе – 6ч.					

1.	45.	Экскурсия. Весенний день.	1	04.03	Наблюдение за погодой. Составление словосочетаний, предложений. Отгадывание загадок.
2.	46.	Весна. Признаки весны.	1	07.03	Нахождение различий по картинке. Прослушивание текста, стихотворения. Определение причин сезонных изменений по схеме. Знакомство с правилом безопасного поведения вблизи крыш домов. Работа с опорными словами (весна, ручьи, почки).
3.	47.	Занятия и одежда весной.	1	11.03	Прослушивание текста. Нахождение признаков весны по иллюстрациям. Ответы на вопросы по тексту учебника. Рассматривание и называние изображенных объектов природы (насекомых, птиц). Рисование объекта природы (подснежника) по образцу. Разучивание стихотворения. Работа с опорными словами (сосульки, жук, бабочка, грач, скворец). Составление рассказа по рисунку и опорным знакам.
4.	48.	Погода. Календарь природы.	1	14.03	Нахождение и называние предметов на рисунке. Выделение нужных предметов (одежды) после прослушивания стихотворения. Ответы на вопросы по рисункам (занятия людей весной).
5	49.	Животные весной.	1	18.03	Перечисление весенних месяцев. Узнавание и называние дней недели. Определение дня недели по указанию учителя. Определение на календаре периодов весенних каникул, времени занятий и отдыха, праздничных дней.
6.	50.	Перелётные птицы: скворец, грач.	1	21.03	Называние птиц, строение, внешние признаки. Составление описательных рассказов; отгадывание загадок. Раскрашивание по шаблону.
4 четверть – 14ч.					
Живая природа. Растения – 10ч.					
1.	51.	Растения.	1	01.04	Составление рассказа о пользе леса. Разучивание правила поведения в лесу. Нахождение на иллюстрациях объектов природы (дерево, цветок, трава, кустарник). Работа со словарем (лес, дерево, трава).
2.	52.	Строение и сходство растений.	1	04.04	Рассматривание схемы строения растений. Определение и называние частей растений. Работа со словарем (цветок, стебель, лист, корень).
3.	53.	Различия растений.	1	08.04	Нахождение частей растений по рисунку. Ответы на вопросы по различию растений. Сравнение частей растений и нахождение различий (лист, стебель, корень).
4.	54.	Разнообразие цветов.	1	11.04	Рассматривание иллюстраций. Нахождение объектов природы на рисунке (цветы). Нахождение сходства и различий объектов природы (цветы) по рисунку. Прослушивание стихотворного текста.

5.	55.	Семена.	1	15.04	Рассматривание изображения растений и семян. Составление рассказа об использовании семян (приготовлении пищи). Составление рассказа по картинке (проращивание растения из семян). Практическая работа по посадке растения (семена). Работа по опорным словам (семена, свет, тепло, вода).
6.	56.	Плоды растений.	1	18.04	Прослушивание текста. Рассматривание иллюстраций (овощи). Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (овощи). Рассматривание иллюстраций (фрукты).
7.	57.	Овощи и фрукты.	1	22.04	Нахождение и называние знакомых объектов на картинке (фрукты). Работа с опорными словами (плоды, овощи, фрукты). Составление описательного рассказа по картинке (описание фруктов). Составление рассказа по вопросам (польза овощей и фруктов). Составление рассказа по опорным схемам.
8.	58.	Приспособление растений к сезонным изменениям.	1	25.04	Рассматривание иллюстраций (растения зимой, весной, летом, осенью). Ответы на вопросы по тексту и иллюстрациям.
9.	59.	Приспособления растений к условиям жизни.	1	29.04	Прослушивание текста, ответы на вопросы. Составление описательного рассказа по рисунку. Выбор объекта природы по условию (с помощью рисунков).
10.	60.	Растения (обобщающий урок).	1	2.05	Определение и называние знакомых объектов природы (деревья, кустарники). Практическое определение объектов природы (деревьев и кустарников) на пришкольном участке (экскурсия). Работа с опорными словами (калина, сирень, смородина, крыжовник).
Сезонные изменения в природе – 5ч.					
1.	61.	Лето. Признаки лета.	1	6.05	Нахождение различий на рисунках. Нахождение признаков лета по опорным схемам. Работа с календарем (название летних месяцев, летние каникулы, выход в школу). Составление рассказа по рисунку. Определение последовательности объектов по рисунку.
2.	62.	Экскурсия. Летний день.	1	13.05	Наблюдать за сезонными изменения в природе.
3.	63.	Занятия и одежда летом.	1	16.05	Классификация предметов по картинке. Рассматривание и определение занятий детей в летний период. Заучивание телефона помощи в любых ситуациях. Составление рассказа о безопасном поведении около водоемов (по опорным вопросам). Дифференциация летних объектов для игр (игрушки). Разучивание подвижной игры «Рыбак и рыбаки».
4.	64.	Обобщение знаний по теме «Лето».	1	01.05	Обобщение и систематизация знаний.

5.	65.	Экскурсия в парк.	1	23.05	Обобщение и систематизация знаний.
Итого: 65 ч.					

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Оснащение учебного процесса имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями в целом, так и спецификой курса «Мир природы и человека» в частности.

Для реализации программы курса «Мир природы и человека» используются следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

1.1.	Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.). Учебники: Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 1 класс, в 2 частях, М., Просвещение, 2016 Пособия для учащихся: Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Живой мир» 1 класс, М., Просвещение, 2013
1.2.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с содержанием обучения).
1.3.	Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) о мире природы, труде людей, общественных явлениях и пр..
1.4.	Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с интеллектуальными нарушениями и документы по его реализации
1.5.	Методические пособия для учителя: Н. Б. Матвеева М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классы образовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для детей с нарушением интеллекта, Методические рекомендации
2. Печатная продукция	
2.1.	Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой
2.2.	Плакаты по основным естественноведческим темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)
2.3.	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ	
3.1.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие игры по предмету
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)	
4.1.	Видеофильмы по предмету
4.2.	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
6.4.	Живые объекты (комнатные растения, животные)



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Речевая практика»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7 Учебный план «МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».
- 5.

Курс «*Речевая практика*» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях. Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинносимволического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) курс речевой практики в первом классе рассчитан на 66 ч. 2 часа в неделю.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Примерная рабочая программа по предмету «Речевая практика» обеспечивает достижение планируемых личностных и предметных результатов освоения АООП в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПАООП (вариант 1) к результатам (возможным результатам) освоения АООП.

Личностные результаты:

1) самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);

3) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);

4) проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

6) положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;

7) проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);

8) положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Предметные результаты:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пройти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пройти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Содержание учебного предмета, курса «Речевая практика»

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д.

Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь, внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.).

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыть...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!». «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы»

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Школьная жизнь	16				16	

Учусь общаться	12				12	
Играем в сказку	13				13	
Я за порогом дома	16				17	
Я и мои товарищи	7				7	
Итого:	64					
Резерв:	1					

В течение 2024-2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- о логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- о учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- о психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- о дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- о социальный педагог (учет негативных моментов в быту);
- о врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 четверть - 16 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1.	1.	День знаний.	1	2.09	Знакомство, приветствие (беседа, игры «Наши имена», «Приветствие», хоровод).
2.	2.	Давайте знакомиться. Приветствие. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге при знакомстве.	1	4.09	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, тренировочные упражнения диалогов учитель-ученик.
3.	3.	Давайте знакомиться. Закрепление полученных знаний.	1	9.09	Экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации.
4.	4.	Давайте знакомиться. Обобщающая беседа.	1	11.09	Беседы по картинкам, КРИ.

5.	5.	Знакомство во дворе. Введение в ситуацию.	1	16.09	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями.
6.	6.	Знакомство во дворе. Закрепление правил поведения при знакомстве.	1	18.09	Конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации.
7.	7.	Знакомство во дворе. Составление рассказа по теме ситуации.	1	23.09	Игра «Дополни предложение». Составление рассказа по образцу учителя.
8.	8.	Знакомство во дворе. Обобщающая беседа.	1	25.09	Беседы по картинкам, КРИ.
9.	9.	Дорога домой. Что нам встретилось по пути.	1	30.09	Умение увидеть и передать словесно, что увидел. Составление описания домов, улиц.
10.	10.	Дорога домой. Составление рассказа.	1	2.10	Составление рассказа с использованием иллюстраций учебника, личного опыта.
11.	11.	Расскажем сказку «Гуси - лебеди».	1	7.10	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию).
12.	12.	Рассказывание сказок с опорой на иллюстрации.	1	9.10	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, просмотр мультипликационного фильма.
13.	13.	Знакомство со сказкой «Теремок».	1	14.10	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, просмотр мультипликационного фильма.
14.	14.	Инсценирование сказки «Теремок».	1	16.10	Умение рассказать слова героя, передать интонацию.
15.	15.	Знакомство в гостях. Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях.	1	13.10	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.).
16.	16.	Знакомство в гостях. Ролевые игры по теме ситуации.	1	23.10	Умение знакомится, рассказать о себе. Построение диалогов с помощью учителя. Ролевые игры с привлечением личного опыта.

2 четверть – 15 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1.	17.	Знакомство в гостях. Коллективное составление рассказа.	1	6.11	Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».
2.	18.	Покупка школьных принадлежностей. Ролевые игры по теме ситуации.	1	11.11	Ролевая игра Магазин «Школьник» Конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов.
3.	19.	Покупка школьных принадлежностей. Знакомство с правилами поведения в магазине.	1	13.11	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
4.	20.	Покупка школьных принадлежностей. Составление рассказов из личного опыта.	1	18.11	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?».
5.	21.	В магазине игрушек. Правила поведения в магазине.	1	20.11	Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).
6.	22.	В магазине игрушек. Ролевые игры по теме ситуации.	1	25.11	Ролевые игры «Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки».
7.	23.	В магазине игрушек. Составление рассказов из личного опыта.	1	27.11	Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
8.	24.	Готовимся к празднику. Введение в ситуацию.	1	2.12	Беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.
9.	25.	Готовимся к празднику. Составление приглашений на новогодний праздник.	1	4.12	Составление приглашений на новогодний праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики.
10.	26.	Готовимся к празднику Слушание и разучивание песенки.	1	9.12	Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» и др. Пение слоговых цепочек на мотив песенки.

11.	27.	Готовимся к празднику. Беседа с привлечением личного опыта.	1	11.12	Беседа «Что я подарю на новогодний праздник?», «Какой подарок хотел бы получить?».
12.	28.	Новогодние чудеса. Введение в ситуацию.	1	16.12	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем.
13.	29.	Новогодние чудеса. Составление новогодних поздравлений.	1	18.12	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
14.	30.	Новогодние чудеса. Беседа с привлечением личного опыта.	1	23.12	Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».
15.	31.	Зимняя прогулка. Введение в ситуацию.	1	25.12	Наблюдение за природой на прогулке, за птицами, людьми. Составление рассказов о погоде, о деревьях и т.д. с опорой на вопросы учителя.

3 четверть – 18 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1.	32.	Зимняя прогулка. Диалог, содержащий просьбу.	1	13.01	Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.
2.	33.	Зимняя прогулка. Ролевые игры по теме.	1	15.01	Ролевые игры «Кукла одевается на прогулку» и др. «Я одеваюсь на прогулку».
3.	34.	Зимняя прогулка. Составление рассказа по теме.	1	20.01	Составление рассказа с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план.
4.	35.	«Надо, надо умываться...». Стихотворение К. Чуковского «Мойдодыр».	1	22.01	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
5.	36.	«Надо, надо умываться...». Моделирование диалогов.	1	27.01	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.

6.	37.	«Надо, надо умываться...». Ролевые игры по теме.	1	29.01	Ролевые игры с использованием игрушек, как героев ситуации.
7.	38.	«Надо, надо умываться...». Коллективное составление рассказа по теме.	1	3.02	Коллективное составление рассказа «Утро школьника», игра «Кто знает, пусть продолжит».
8.	39.	Разучивание стихотворение А. Барто «Помощница».	1	5.02	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.
9.	40.	Помощники. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме.	1	10.02	Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры «Дежурство в классе» и др.
10.	41.	Праздник 23 февраля. Моделирование диалогов. Составление поздравлений.	1	12.02	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
11.	42.	Помощники. Коллективное составление рассказа по теме.	1	24.02	Коллективное составление рассказа «День школьника», игра «Кто знает, пусть продолжит».
12.	43.	Праздник 8 Марта! Моделирование диалогов. Составление поздравлений.	1	26.02	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Участие в диалоге.
13-14.	45-45.	Дежурство в классе.	2	3.03 5.03	.Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры «Дежурство в классе» и др.
15.	46.	«Петушок и бобовое зернышко». Знакомство со сказкой.	1	10.03	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).
16.	47.	«Петушок и бобовое зернышко». Закрепление содержания.	1	12.03	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма.

17.	48.	«Петушок и бобовое зернышко». Инсценирование сказки.	1	17.03	Инсценирование сказки, заучивание слов, участие в диалоге.
18.	49.	«Заюшкина избушка». Знакомство со сказкой.	1	19.03	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма.

4 четверть – 15 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1.	50.	«Заюшкина избушка». Знакомство со сказкой.	1	2.04	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма.
2.	51.	«Заюшкина избушка». Закрепление содержания сказки.	1	7.04	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки. Беседа по содержанию.
3.	52.	Заюшкина избушка». Инсценирование сказки.	1	9.04	Инсценирование сказки; умения вести диалог. Беседы по картинкам, КРИ. Рассказывание сказки.
4.	53.	«Доброе утро!». Утренние приветствия и пожелания.	1	14.04	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Разучивание чистоговорки
5.	54.	«Доброе утро!». Ролевые игры по теме.	1	16.04	Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией.
6.	55.	«Доброе утро!». Составление коротких рассказов.	1	21.04	Беседа «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта.
7.	56.	«Спокойной ночи!». Пожелания перед сном	1	23.04	Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.
8.	57.	«Спокойной ночи!». Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	1	28.04	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)
9.	58.	«День Победы». Составление поздравлений. Моделирование и	1	30.04	Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Участие в диалоге.

		проигрывание диалогов.			Составление поздравлений.
10.	59.	«Спокойной ночи!». Разучивание колыбельной.	1	5.05	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме
11.	60.	С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».	1	7.05	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме.
12.	61.	«Спокойной ночи!». Составление рассказов.	1	12.05	Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).
13.	62.	Лето приближается. Мы пойдём на каникулы!	1	14.05	Беседы о времени года; каникулах. Составление предложений, рассказов, используя иллюстрации по теме.
14.	63.	Отдыхаем летом.	1	19.05	Составление рассказов по образцу и из личного опыта о летнем отдыхе.
15.	64.	Летние каникулы!	1	21.05	
Итого: 64 часов					
Резерв: 1 час					

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
- Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор (сенсорная доска).

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- книги (сказки).

Лист корректировки календарно-тематического планирования

Класс	Дата	Количество непроведённых уроков	Причина	Коррекция	Основание



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
5. Учебный план КГБОУ «МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

В соответствии с учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный план для первого класса рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели, 3 часа в неделю). Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени. В примерной рабочей программе материал добукварного периода рассчитан на 24 часа.

Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

Задачи обучения русскому языку:

- *научить учеников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;
- *выработать элементарные навыки грамотного письма;
- *развивать и повышать уровень общего и речевого развития обучающихся;
- *научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Основные направления коррекционной работы:

- *развитие слухового восприятия и речевого слуха;
- *развитие зрительного и пространственного восприятия;
- *развитие пространственной ориентировки;
- *развитие координации движений кисти руки и пальцев.
- *коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- *развитие устной речи и обогащение словаря;

Общая характеристика учебного предмета

В 1 классе обучающиеся приобретают элементарные начальные сведения о фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о звукобуквенном анализе слова, оформлении предложения. Эффективность обучения детей с умственной отсталостью зависит от решения коррекционно-развивающих, коррекционно-образовательных и коррекционно-воспитательных задач.

В начальном обучении русскому языку детей с умственной отсталостью предусматриваются:

- *максимальное внимание к развитию фонематического восприятия, формированию звукового анализа и синтеза;
- *уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и закрепления непосредственных впечатлений об окружающем мире;
- *развитие связной речи: формирование и совершенствование умения создавать текст, т.е. связно выразить свои мысли, точно и разнообразно употреблять слова, говорить внятно и выразительно;
- *воспитание интереса к родному языку;
- *развитие приемов умственной деятельности, необходимых для овладения программой русского языка: умения наблюдать, сравнивать и обобщать языковые явления.

Главным принципом, организующим все программы по основным разделам русского языка, является развитие речи.

Урок русского языка в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному

начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Специфика программы для 1 класса

Программа состоит из двух разделов, соответствующих добукварному и букварному периодам.

Добукварный период. В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений.

На уроках письма и развития речи значительное место отводится развитию речи. Первоклассники учатся слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и др.), отвечать на вопросы.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, её пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающихся к обучению письму.

Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчётливое произношение, различение в сочетаниях с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей её формы, изучение состава буквы (элементов и их расположения), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы. При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составлении слогов, слов из букв разрезной азбуки.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Формы работы: урок, фронтальная работа, индивидуальная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Технологии обучения: игровые, здоровьесберегающие; информационно-коммуникационные; личностно-ориентированные; технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Формы контроля: устный опрос, проверочная работа в конце года.

Основными **видами деятельности** обучающихся по предмету являются:

- различение основных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, лесенка и т.д.);
- развитие и координация движений кисти пальцев и рук (лепка, складывание, резание и т.д.);
- рисование мелом на доске и карандашом в тетради прямых линий в различном направлении;
- написание основных элементов рукописных букв на доске и в тетрадях;
- написание строчных и прописных букв;
- списывание с букваря и классной доски букв, слов, предложений;
- письмо под диктовку слогов, слов, предложений.

Обучение русскому языку с обучающимися следует организовывать в соответствии со следующими общими требованиями:

-преподносить новый материал предельно развернуто;

-отводить значительное место практической деятельности обучающихся: работе с таблицами, разрезной азбукой и т.д.;

-систематически повторять пройденный материал для закрепления изученного и полноценного усвоения нового;

- предварять выполнение письменных заданий анализом языкового материала с целью предупреждения ошибок;
- систематическая работа над развитием психических процессов;
- материал подается небольшими дозами, с постепенным усложнением;

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Планируемые предметные результаты* на конец добукварного периода

Достаточный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты* на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.

Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Содержание учебного предмета, курса «Русский язык»

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Добукварный период	24	24				
Букварный период	72				72	
Итого:	96					
Резерв:	3					

Добукварный период составляет всю первую четверть.

Основные задачи добукварного периода: подготовить обучающихся к овладению первоначальными навыками чтения и письма; привить интерес к обучению; выявить особенности общего и речевого развития каждого ребенка.

В этот период начинается работа по формированию у детей общеречевых навыков, по развитию слухового и зрительного восприятия, совершенствованию произношения и пространственной ориентировки, а также развитию мелких мышц рук. Обучение проходит в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности, организации дидактических игр и игровых упражнений. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки в большей степени направлено на подготовку к осознанию образа буквы, ее пространственного расположения, к сочетанию с другими буквами. Эта работа способствует предупреждению неточного восприятия напечатанных или написанных слов.

На уроках русского языка проводится работа по подготовке обучающихся к обучению письму. Первоклассники приобретают навык пользования карандашом, ручкой, учатся рисовать и раскрашивать по трафарету геометрические фигуры, несложные орнаменты, рисунки, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

К концу добукварного периода обучающиеся должны уметь делить предложения (из двух-трех слов) на слова, двусложные слова на слоги, выделять звуки **а, у, м** в начале слов, владеть графическими навыками.

Букварный период. В этот период у обучающихся формируется звукобуквенный анализ и синтез как основа овладения чтением и письмом. Материалом обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, предложения, короткие тексты. Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (**ау, уа**), затем обратные слоги (**ам, ум**), после этого прямые слоги (**ма, му**), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и после них слоги со стечением согласных. Лучшему усвоению образа буквы, соотношения звука и буквы, составлению слогов и слов поможет использование кукольной азбуки и других игровых технологий.

При обучении письму важно научить детей правильному начертанию букв и соединению их в слоги, слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки. Обучение грамоте в 1 классе обязательно предполагает использование таких видов наглядности, как настенная касса для букв разрезной азбуки, которая заполняется по мере их изучения; наборное полотно; касса слогов; слоговые таблицы; индивидуальные кассы с набором букв и слогов.

В течение 2024-2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- соцпедагог (учет негативных моментов в быту);

- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

Календарно-тематический план

№ урока по теме	№ урока с начала года	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности обучающихся
Добукварный период – 24 ч.					
1 четверть-24 ч.					
1.	1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября.	1	3.09	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям.
2.	2.	Составление фигурок из палочек по образцу.	1	5.09	Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям.
3.	3.	Воспроизведение сказки «Курочка Ряба». Рисование элементов к сказке.	1	6.09	Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски). Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов).
4.	4.	Воспроизведение сказки «Колобок». Рисование элементов к сказке.	1	10.09	Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.
5.	5.	Выявление представлений детей о цвете предметов. Описание и сравнение предметов по цвету.	1	12.09	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.
6-7.	6-7.	Вычерчивание геометрических фигур по контуру.	2	13.09-17.09	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.
8.	8.	Работа с мозаикой.	1	19.09	Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи.
9-10.	9-10.	Письмо вертикальных и горизонтальных палочек.	2	20.09-24.09	Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов.
11-12.	11-12.	Письмо палочек разной длины, чередование.	2	26.09-27.09	Условно-графическая запись слов. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету. Письмо палочек.

13-14.	13-14.	Работа с цветными полосками. Воспроизведение различных сочетаний из цветных полосок.	2	1.10-3.10	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.
15-16.	15-16.	Письмо длинных и коротких палочек. Зарисовка бордюра.	2	4.10-8.10	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку Рисование кривых линий. Зарисовка бордюра.
17-18.	17-18.	Письмо палочек с закруглением вверху и внизу.	2	10.10-11.10	Составление предложений по картинкам. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий.
19.	19.	Письмо палочек с петлёй (элемент буквы у).	1	15.10	«Чтение» условно-графической записи слов. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам.
20.	20.	Письмо элементов букв «о», «х», «м»	1	17.10	Конструирование из палочек элементов букв. Письмо элементов букв.
21.	21.	Письмо полуovalов и ovalов	1	18.10	Работа с условно-графической схемой слов. Обводка и письмо коротких и длинных палочек.
22.	22.	Зарисовка бордюра из геометрических фигур.	1	22.10	Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение». Обводка и дорисовывание полуovalов и ovalов по контуру и по точкам.
Букварный период – 74ч.					
23.	23.	Письмо строчной и заглавной Аа.	1	24.10	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.
24.	24.	Письмо строчной и заглавной Уу.	1	25.10	

2 четверть-24 ч.

1.	25.	Письмо слов Ау, Уа, ау, уа.	1	5.11	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.
2.	26.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	1	7.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.
3.	27.	Письмо букв Аа, Уу, Мм, слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	1	8.11	Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.
4.	28.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	1	12.11	Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова <i>мама</i> .
5.	29.	Письмо слогов с	1	14.11	Дифференциация печатного и рукописного

		буквами Аа, Уу, Мм, Оо.			варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.
6.	30.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	1	15.11	Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.
7.	31.	Письмо слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	19.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.
8.	32.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1	21.11	Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.
9.	33.	Письмо слогов, слов с буквой с.	1	22.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.
10.	34.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	1	26.11	Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта.
11.	35.	Письмо слогов, слов с буквой н.	1	28.11	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.
12.	36.	Письмо строчной буквы ы.	1	29.11	Написание слогов. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта.
13.	37.	Письмо слогов и слов с буквой ы	1	3.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.
14.	38.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	1	5.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
15.	39.	Письмо с изученными буквами слогов и слов.	1	6.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл.
16.	40.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	1	10.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.
17.	41.	Письмо с изученной буквой слогов и слов.	1	12.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.
18.	42.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	1	13.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.
19.	43.	Письмо слогов, слов с буквами ы-и.	1	17.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии.
20.	44.	Письмо строчной и	1	19.12	Написание слогов. Написание слов из трёх-

		заглавной буквы Ш ш			четырёх букв. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.
21.	45.	Письмо слов, предложений с буквой ш.	1	20.12	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш.
22.	46.	Дифференциация с-ш. Письмо слов, предложений с данными буквами.	1	24.12	Упражнения в дифференциации букв; письмо слогов, слов, предложений. Выполнение ЗБА слов, работа с предложением.
23.	47.	Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	1	26.12	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Выделение слов с сочетанием ши.
24.	48	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	1	27.12	Написание слогов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов.
3 четверть - 27 ч.					
Букварный период (продолжение)					
25.	49.	Письмо слогов, слов, предложений с буквой п.	1	14.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов, слов с буквой Пп.
26.	50.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	1	16.01	Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Письмо под диктовку слогов и слов.
27.	51.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	1	17.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание, слов с буквой Тт.
28.	52.	Письмо слогов, слов, предложений с буквой т.	1	21.01	Написание слогов и слов. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.
29.	53.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	1	23.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.
30.	54.	Письмо слогов, слов, предложений с буквой к.	1	24.01	Написание слогов и слов. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа (утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.
31.	55.	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.	1	28.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз.
32.	56.	Дифференциация звуков з-с. Письмо слов, предложений с буквами з- с.	1	30.01	Дифференциация схожих по написанию букв. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов.
33.	57.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	1	31.01	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр.
34.	58.	Письмо слов,	1	4.02	Написание слогов и слов. Дифференциация

		предложений с изученными буквами.			схожих по написанию букв. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.
35.	59.	Дифференциация звуков р-л. Письмо слогов, слов, предложений с буквой р.	1	6.02	Дифференциация букв р-л на письме в словах. Письмо слов, предложений с изученными буквами.
36.	60.	Письмо строчной буквы й.	1	7.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й.
37.	61.	Дифференциация звуков и и й. Письмо слов, предложений с буквами и-й.	1	11.02	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Письмо под диктовку слов, предложений.
38.	62.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	1	13.02	Письмо под диктовку слов, предложений. Выполнение звукобуквенного анализа, составление схем предложений.
39.	63.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	1	14.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж.
40.	64.	Дифференциация звуков ж-ш. Письмо слов, предложений с буквами ж-ш.	1	25.02	Дифференциация букв ж-ш на письме. Письмо слов, предложений, выполнение звукобуквенного анализа слов.
41.	65.	Письмо сочетаний жи-ши. Слова с данными сочетаниями.	1	27.02	Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.
42.	66.	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	1	28.02	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.
43.	67.	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.	1	4.03	Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему.
44.	68.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	1	6.03	Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд.
45.	69.	Дифференциация звуков д-т. Письмо слов, предложений с буквами д-т.	1	7.03	Дифференциация букв д-т при письме. Написание слов, предложений, выделение букв д-т. Составление схем предложения.
46.	70.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	1	11.03	Дифференциация на письме букв г-к. Написание слогов и слов. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию
47.	71.	Дифференциация звуков г-к. Письмо слов, предложений с буквами г-к.	1	13.03	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений.

48.	72.	Письмо буквы Ъ. Письмо слов, предложений с Ъ.	1	14.03	Составление в касе букв и запись слов с буквой Ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
49-50.	73-74.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	2	18.03- 20.03	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
51.	75.	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	1	21.03	Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
4 четверть-21 час					
Букварный период (продолжение)					
52.	76.	Письмо слов, предложений с буквой е.	1	1.04	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
53.	77.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	1	3.04	Письмо под диктовку; составление и запись слов, выполнение ЗБА. Составление схем предложений.
54.	78	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	1	4.04	Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
55.	79.	Дифференциация букв А и Я. Письмо слов, предложения с буквами а-я.	1	8.04	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
56.	80.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	1	10.04	Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
57.	81.	Дифференциация букв У и Ю. Письмо слов, предложений с буквами у-ю.	1	11.04	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
58.	82.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	1	15.04	Письмо под диктовку; составление и запись слов, выполнение ЗБА. Составление схем предложений.
59.	83	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	1	17.04	Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
60.	84.	Письмо слов, предложений с буквой ё.	1	18.04	Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
61.	85.	Письмо слов, предложений с изученными буквами.	1	22.04	Письмо под диктовку; составление и запись слов, выполнение ЗБА. Составление схем предложений.
62.	86.	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	1	24.04	Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
63.	87.	Практические	1	25.04	Списывание слов с печатного и

		упражнения в написании слов с ча и чу.			рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
64.	88.	Письмо слов, предложений с изученными буквами. Работа с предложением.	1	29.04	Письмо под диктовку слов, предложений. Работа с кассой букв. Списывание с печатного текста. Звуковой и слоговой анализ слов.
65.	89.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	1	6.05	Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
66.	90.	Письмо слов, предложений с буквой ф.	1	8.05	Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
67.	91.	Дифференциация слогов и слов с В и Ф. Письмо слов, предложений с буквами в-ф.	1	13.05	Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Вставка пропущенных слов в предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
68.	92.	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	1	15.05	Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
69.	93.	Письмо слов, предложений с буквой ц.	1	16.05	Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
70.	94.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	1	20.05	Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
71.	95.	Письмо слов, предложений с буквой э.	1	22.05	Письмо слов, предложений с буквой э.
72.	96.	Письмо строчной и заглавной буквы Щ щ. Письмо слов, предложений с буквой щ.	1	23.05	Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
73.	97.	Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	1		Написание слогов и слов. Списывание слов с печатного и рукописного шрифта. пропущенных слов в предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
74.	98.	Письмо строчной буквы ь. Написание слов с ь и ь знаком.	1		Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
75.	99.	Повторение пройденного материала.	1		Письмо слов, предложений.
		Итого: Резерв:	99ч. 3 ч.		

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по русскому языку для первого класса по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

3. Рабочая тетрадь:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.

4. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

5. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

6. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

- слоговые таблицы;

- дидактические игры;

- образца написания букв;

- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;

- конструктор.

Примерные проверочные работы

Примерные проверочные работы (русский язык)

1. Письмо под диктовку изученных букв, слогов:

- Записать буквы: У е п д т ц ю

- Записать под диктовку слоги: ла, ми, не, чу, фо

2. Письмо под диктовку слов, предложений:

Ли- са, стол, ро-маш-ка, лось.

Пришло лето. Стало жарко. Дети купались в реке.

Грамматическое задание: выделить в словах гласные – согласные; составить схему предложения.

Для слабых детей: списывание букв, слогов, слов. Называние букв, чтение слогов, слов.

Звукобуквенный анализ слова.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по ручному труду составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7 Учебный план МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы,

строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды:

- «Работа с глиной и пластилином»;
- «Работа с бумагой»;
- «Работа с природными материалами»;
- «Работа с нитками».

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами».

Организация рабочего места работе с природными материалами. Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Способы соединения деталей (пластилин, клей). Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой».

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги Цвет, форма бумаги. Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами.

Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами. Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений. Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги. Разметка бумаги. Соединение деталей изделия.

«Работа с нитками».

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы

Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи.

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).

Задания должны отвечать следующим требованиям:

- изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;
- задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;
- отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;
- расширять знания о предметном мире;
- обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.
- иметь общественное значение;
- не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
- объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В примерном учебном плане общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология». В соответствии с учебным планом на изучение предмета «Ручной труд» в первом классе отводится 66 часов, по 2 часа в неделю.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения технологии включают:

- индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося,
- социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты:

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие *знания и умения*:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

***Уметь*:**

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

***уметь*:**

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью;
- составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Содержание учебного предмета, курса «Ручной труд»

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
1.Работа с глиной и пластилином	14				14	
2.Работа с природным материалом	8				8	
3.Работа с бумагой и картоном	32				32	
14. Работа с нитками	8				8	
Итого:	62				62	
Резерв:	3					

В течение 2024-2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- социальный педагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей).

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ урока по теме	№ урока сначала года	Название разделов и тем	Кол-во часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1 четверть – 16 ч.					
1.	1.	День знаний.	1	2.09	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека. Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.
2.	2.	Работа с пластилином. Вводный урок. Предметы природного и рукотворного мира. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1	6.09	Разминание пластилина. Отщипывание кусочков пластилина. Размазывание пластилина по картону.
3.	3.	Работа с природными материалами. Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1	9.09	Наблюдение за природой. Рассмотреть и назвать природные материалы. Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.
4.	4.	Аппликация из засушенных листьев «Осенний букет».	1	13.09	Наклеивание на картон засушенных листьев разной величины.
5.	5.	Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1	16.09	Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью кусочка пластилина.
6.	6.	Аппликация из засушенных листьев «Птица».	1	20.09	Составлять аппликацию из засушенных листьев, соединяя детали аппликации с помощью клея.
7.	7.	Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. Составление коллекции из разных сортов бумаги.	1	23.09	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги. Обучение элементарным приемам сгибания, сминания, разрывания, резания бумаги.
8.	8.	Изготовление аппликации «Осеннее дерево» из оборванных кусочков цветной бумаги.	1	27.09	Осваивать приемы разрывания и обрывания бумаги. Изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.

9.	9.	Изготовление елочки из треугольников разной величины.	1	30.09	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Конструировать предмет из деталей сложенных из бумаги.
10.	10.	Изготовление из бумаги стаканчика для игрушки «Поймай пуговицу».	1	4.10	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
11.	11.	Изготовление складного конверта из бумаги.	1	7.10	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
12.	12.	Изготовление из бумаги наборной линейки.	1	11.10	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
13	13	Изготовление из бумаги пакетика для сыпучих продуктов.	1	14.10	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
14-15.	14-15.	Работа с пластилином.	2	18.10	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).
		Рельефная аппликация из пластилина «Домик и елочка».		21.10	
16.	16.	Рельефная аппликация из пластилина «Орнамент».	1	25.10	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).
2 четверть – 15 ч.					
1.	17.	Работа с пластилином.	1	8.11	Размазывание пластилина по картону. Раскатывание пластилина.
		Барельеф из пластилина «Барашек Бяша».			
2.	18.	Лепка овощей по образцу: помидор, огурец.	1	11.11	Скатывание шара из пластилина. Раскатывание шара до овальной формы
3.	19.	Работа с бумагой	1	15.11	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними. Резание бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
		Изготовление по образцу орнамента из вырезанных квадратов.			
4.	20.	Изготовление по образцу парусника из вырезанных треугольников разного цвета.	1	18.11	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Склеивание по образцу.

5.	21.	Изготовление аппликации «Радуга».	1	22.11	Повторение правил работы с ножницами. Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
6.	22.	Работа с пластилином.	1	25.11	
		Лепка овощей по образцу: морковь, репа.			
7.	23.	Лепка по образцу пирамидки из четырех кругов и вершины.	1	29.11	Работа с пластилином, сплющивание шара. Чередование цветов пирамидки.
8.	24.	Лепка по образцу грибов разной величины.	1	2.12	Работа с пластилином, сплющивание шара, раскатывание брусочков.
9.	25.	Работа с природными материалами	1	6.12	Осваивать технологию изготовления изделия из еловой шишки и пластилина.
		Изготовление по образцу ежика из шишки и пластилина.			
10-11.	26-27.	Изготовление аппликации из пластилина и гороха «Рыбка».	2	9.12 13.12	Осваивать технологию изготовления изделия из гороха и пластилина. Упражнения в вдавливании гороха в пластилин.
12.	28.	<u>Работа с бумагой.</u> Изготовление игрушки «Бумажный фонарик».	1	16.12	Повторение правил работы с ножницами. Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
13.	29.	Изготовление из бумаги декоративной веточки.	1	20.12	Осваивать прием надреза по прямой короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз).
14.	30.	Изготовление флажков из бумаги.	1	23.12	Овладение резанием бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Склеивание изделия
15.	31.	Работа с бумагой. Складывание из бумаги цветка для поздравительной открытки.	1.	27.12	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
3 четверть – 18 ч.					
1.	32.	Складывание из бумаги кошечки для поздравительной открытки.	1	13.01	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
2.	33.	Работа с пластилином.	1	17.01	Прищипывание пластилина двумя пальцами. Примазывание пластилина.
		Лепка по образцу цыпленка.			
3.	34.	Работа с пластилином. Лепка по образцу котика из нескольких деталей.	1	20.01	Овладение приемами лепки сложных изделий из простых деталей (шар, столбик, колечко, лепешка).
4.	35.	Работа с бумагой.	1	24.01	Повторение правил работы с

		Изготовление из вырезанных полосок бумаги цветка.			ножницами. Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Склеивание изделия.
5.	36.	Изготовление аппликации «Ветка с листочками».	1	27.01	Повторение правил работы с ножницами. Овладение резанием бумаги по незначительно изогнутым линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
6.	37.	Изготовление аппликации из смятой бумаги «Ветка рябины».	1	31.01	Осваивать приемы сминания бумаги. Учитя скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.
7.	38.	Изготовление аппликации из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1	3.01	Осваивать приемы сминания бумаги. Учитя скатывать из бумаги шаровидную форму. Выполнять практические упражнения, вырабатывая навыки сминания бумаги.
8.	39.	Работа с нитками Наматывания ниток на основу. Игрушка «Бабочка».	1	7.02	Узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Наматывания ниток на картонку.
9.	40.	Наматывания ниток на основу. Изготовление по образцу кисточки из ниток.	1	10.02	Овладевать предметно практическими Действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Наматывания ниток на картонку.
10-11.	41-42.	Работа с бумагой. Изготовление аппликации на тему «Фрукты на тарелке».	2	14.02 24.02	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Развитие умения вырезать предметы округлой формы из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.
12.	43.	Изготовление аппликации «Снежная баба».	1	28.02	Вырезание по совершенной кривой (круга). Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.
13.	44.	Изготовление аппликации «Гусеница».	1	3.03	Вырезание по совершенной кривой (круга). Развитие умения вырезать круг из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.
14-15.	45-46.	Изготовление игрушки из бумаги и картона «Цыпленок в скорлупе».	2	7.03 10.03	Вырезание по кривой линии (овал). Развитие умения вырезать овал из бумаги, рационально используя приемы резания по изогнутым линиям.
16.	47.	Изготовление из бумаги паровозика.	1	14.03	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.

17.	48.	Изготовление из бумаги стрелы.	1	17.03	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Складывать изделие из бумаги.
18.	49.	Изготовление по образцу плетеного коврика.	1	21.03	Овладение понятием «Симметрия». Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: Симметричный надрез по прямым линиям, складывание полосок.
4 четверть – 13 ч.					
1.	50.	Изготовление по образцу птицы.	1	4.04	Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать прием резания бумаги по волнистой линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
2.	51.	Геометрический орнамент из квадратов и кружков.	1	7.04	Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать приемы резания бумаги по прямой и волнистой линиям, не смыкая лезвия ножниц до конца.
3.	52.	Изготовление аппликации «Самолет в облаках».	1	11.04	Закреплять прием сгибания бумаги пополам. Закреплять приемы резания бумаги по прямой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Осваивать приемы резания бумаги по прямой и волнистой линиям.
4.	53.	Работа с пластилином. Лепка из пластилина по образцу макета «Снегурочка в лесу».	1	14.04	Овладение приемами лепки сложных изделий из простых деталей (шар, столбик, колечко, лепешка).
5.	54.	Работа с природными материалами. Изготовление по образцу ежика из пластилина и сухой травы.	1	18.04	Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы».
6.	55.	Работа с бумагой Изготовление аппликации на тему «Букет цветов».	1	21.04	Закрепление приемов: «сгибание бумаги пополам», «сгибание квадрата с угла на угол». Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной несколько раз.
7.	56.	Изготовление из бумаги птицы со складными крыльями и хвостом.	1	25.04	Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики и действовать в соответствии с ней, повторять практические действия за учителем. Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.

8-9.	57-58.	Работа с нитками.	2	28.04 05.05	Ознакомление с правилами обращения колющими и режущими инструментами (иглой, ножницами). Овладеть приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.
		Шитьё способом «игла вверх-вниз» по проколам тонкого картона.			
10-11.	59-60.	Шитьё способом «игла вверх-вниз» по проколам на полосе тонкого картона (треугольник, круг, квадрат).	2	12.05 16.05	Овладеть приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков.
12.	61.	Шитьё способом «в два приема» по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета.	1	19.05	Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема.
13.	62.	Шитьё способом «косой стежок» нитью одного цвета по проколам на полосе тонкого картона.	1	23.05	Овладеть приемом шитья «косой стежок». Учиться применять этот прием.
		Итого – 62 часа Резерв: 3			

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методическое обеспечение

1. Кузнецова Л.А. Рабочие программы.
2. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
3. Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.
4. Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Электронный ресурс

Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочим тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Материально-техническое обеспечение

Информационно – коммуникационные средства:

1. Мультимедийные обучающие программы по ручному труду.
2. Электронное приложение к учебнику
3. Программно-педагогическое средство «Библиотека электронных наглядных пособий»
4. Игровые компьютерные игры-программы (диагностические, развивающие, обучающие, тренирующие).

Технические средства обучения:

1. Компьютер с художественным и трудовым программным обеспечением.
2. Слайд – проектор.
3. Экран.
4. Экранно – звуковые пособия: аудиозаписи музыки к литературным произведениям, видеофильмы и презентации: по художественным и этнографическим музеям; музеям кукол; народным промыслам и др.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Алтайского края
МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБОУ "СОШ № 7"

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО учителей
начальных классов

Гребенкина И.Э.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Стахнева О.Н.
Протокол № 1
от 30. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №7

Кайгородова С.В..
Приказ № 222-ОД
от 30. 08. 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»
1 класса (вариант 1)
на 2024-2025 учебный год

Бийск, 2024 г

Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерством образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ФАООП УО) от 24.11.2011г. №1026.
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ №7
5. Учебный план МБОУ СОШ №7 на 2024-2025 учебный год».

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Задачи преподавания чтения:

- формирование навыка сознательного, правильного, беглого, выразительного чтения по слогам и целыми словами;
- развитие связной устной речи, что является необходимым условием для успешного овладения учащимися с ограниченными возможностями здоровья того уровня образовательных умений и навыков, который необходим им для социальной адаптации и реабилитации в обществе;
- выполнять звукобуквенный и слоговой анализ слова;
- уточнение и расширение словарного запаса обучающихся;
- формировать нравственные качества учащихся, читательскую самостоятельность и культуру.

Для формирования полноценного навыка чтения в работе используются коррекционно-развивающие приемы и упражнения, которые систематизированы и разделены на группы по принципу коррекционной и развивающей направленности:

1. Развитие фонематического слуха у детей (Задания на узнавание и вычленение согласного звука)
2. Развитие зрительного восприятия.
3. Развитие дикции.
4. Развитие смысловой догадки.
6. Развитие артикуляционного аппарата (разучивание чистоговорок, скороговорок).
7. Развитие зрительной памяти.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
- развитие и коррекция навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- расширение представлений об окружающем мире.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесен ряд изменений. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова,

предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление в случае отсутствия в школе дополнительного (пропедевтикодиагностического) класса обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Если же в школе функционирует дополнительный класс, в котором учащиеся знакомятся с некоторыми звуками и буквами первого этапа, добукварный период и первый этап прохождения «Букваря» могут быть сокращены по времени. Вместе с тем в программе оговаривается право учителя продлевать букварный период на всю первую четверть второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса курс русского языка в первом классе рассчитан на 99 ч. (33 учебные недели). Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени. В примерной рабочей программе материал добукварного периода рассчитан на 48 часов.

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в первом классе, определено Примерным недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для первого класса и составляет 3 часа в неделю.

Букварный период может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с усвоением материала Букваря.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;

- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других; принимать участие в диалоге;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- различать и узнавать звуки окружающей действительности; дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог; определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- составлять предложения из данных слов; составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода

Достаточный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; выполнять штриховку;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- знать буквы, различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки
- определять звуки в начале и в конце слова;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - определять количество слогов в слове;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.

Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;

Содержание учебного предмета, курса «Чтение»

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением.

«Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условнографической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [з] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусишиях, чистоговорках.

Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: сверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (чтение и письмо)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мя, су — шу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Номер темы и её название	Всего часов по теме	Теоретические занятия	Контрольные работы	Лабораторные работы	Практические работы	Экскурсии
Добукварный период – 24 ч.						
1. Слово.	12	12				
2. Предложение.	7	7				

3. Слог	5	5				
Букварный период – 72 ч.						
1. Изучение звуков и букв. Чтение текстов.	75	75				
Итого:	96	96				
Резерв:	3					

В течение 2024 – 2025 учебного года планируется взаимодействие с узкими специалистами:

- логопед (консультации по развитию речи - задания, упражнения);
- учитель ЛФК (комплекс упражнений, направленных на снятие локального утомления и конкретного воздействия на ту или иную группу мышц или систему организма в зависимости от самочувствия и ощущения усталости);
- психолог (консультации по вопросам снятия психоэмоционального напряжения, по основам безконфликтного взаимодействия);
- дефектолог (консультации по проведению коррекционно-развивающей работы на занятиях с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- соцпедагог (учет негативных моментов в быту);
- врач-педиатр (консультации и рекомендации по заболеваниям детей)

Календарно-тематический план

Добукварный период – 24 часа

1 четверть-24 ч.

№ урока по теме	№ урока с начала года	Наименование разделов и тем	Всего часов	Дата	Содержание, виды учебной деятельности
1.	1.	1 сентября - День знаний. Составление рассказа.	1	3.09	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы». Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям.
2.	2.	Различение неречевых звуков окружающей действительности.	1	5.09	Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.). Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям.
3.	3.	Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации.	1	6.09	Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.
4.	4.	Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации.	1	10.09	Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету.
5.	5.	Выявление представлений детей о цвете. Сравнение	1	12.09	Определение основных цветов. Исключение четвертого лишнего по

		предметов по цвету.			признаку цвета. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету.
6.	6.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением.	1	13.09	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.
7.	7.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».	1	17.09	Условно-графическая запись слов, обозначающих картинку, последующее «чтение». Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
8.	8.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя».	1	19.09	Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.
9.	9.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы.	1	20.09	Соотнесение формы и предмета. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов.
10.	10.	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка».	1	24.09	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Обводка репки по контуру.
11.	11.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию.	1	26.09	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи»). «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки.
12.	12.	Работа над сказкой «Теремок».	1	27.09	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.
13.	13.	Знакомство с понятием «предложение». С.16 Букварь	1	1.10	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).
14.	14.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк».	1	3.10	Беседа по теме «Зоопарк». Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей
15.	15.	Знакомство с делением предложения на слова.	1	4.10	Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение».

16.	16.	Составление предложений с опорой на иллюстрацию. С.19-21, Букварь	1	8.10	Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение».
17.	17.	Знакомство с делением слова на слоги. Деление предложения на слова. С.22-23 Букварь	1	10.10	Практические упражнения в делении слова на слоги. Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию.
18.	18.	Выделение звука А в начале слова. Деление слов на слоги.	1	11.10	Выделение в слове звука а; подбор слов на заданный звук. Практические упражнения в делении слова на слоги.
19.	19.	Выделение звука У в начале слова. Работа по иллюстрации «Дежурство в классе».	1	15.10	Выделение в слове звука у; подбор слов на заданный звук. Практические упражнения в делении слова на слоги. Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию.
20.	20.	Выделение звука О в начале слова.	1	17.10	Выделение в слове звука о; подбор слов на заданный звук. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам.
21.	21.	Выделение звука м в начале слова.	1	18.10	Выделение в слове звука м; подбор слов на заданный звук. Чтение слов в условно-графической записи слитно и по слогам.
22.	22.	Выделение звука С в начале слова.	1	22.10	Выделение в слове звука с; Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам.
23.	23.	Сопоставление слов, схожих по звучанию, но разных по смыслу. Составление предложений с опорой на картинку.	1	24.10	Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений
24.	24.	Звук и буква А.	1	25.10	Выделение звука а в слове. Определение позиции звука в слове
2 четверть-24 ч.					
Букварный период (продолжение)					
1.	25.	Звук и буква У.	1	5.11	Выделение звука у в слове. Работа со схемой слова. Чтение слогов.
2.	26.	Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.	1	7.11	Работа над восклицательной интонацией при чтении слогов с буквами А и У.
3.	27.	Звук и буква М.	1	8.11	Выделение звука М в слове. Чтение слогов; беседа по сюжетной картинке. Составление предложений.
5.	28.	Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов.	1	12.11	Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.
6.	29.	Звук и буква О.	1	14.11	Выделение звука О в слове. Работа со

					схемой слов и предложений.
7.	30.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1	15.11	Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
8.	31.	Звук и буква Х.	1	19.11	Выделение звука Х в слове. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов. Чтение слов, предложений.
9.	32.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	21.11	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Беседа по картинке, чтение предложений.
10.	33.	Звук и буква С.	1	22.11	Выделение звука С в слове. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
11.	34.	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ слогов, слов с буквой с.	1	26.11	Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Чтение слов, предложений, звукобуквенный анализ слов. Работа с кассой букв.
12.	35.	Звук и буква Нн.	1	28.11	Выделение звука Н в слове. Чтение слогов, слов, предложений. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.
13.	36.	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	29.11	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, звукобуквенный анализ слов. Беседа по картинке, составление предложений.
14.	37.	Звук и буква ы.	1	3.12	Выделение звука ы в слове. Чтение слогов, слов, предложений. Звукобуквенный анализ слов. Составление предложений по схемам с опорой на иллюстрацию.
15.	38.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	6.12	Чтение слоговых таблиц и слов. Дополнение предложений. Знакомство с текстом, чтение предложений. Беседа по содержанию.
16.	39.	Звук и буква Лл.	1	6.12	Выделение звука Л в слове. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов.
17.	40.	Чтение слогов, слов и предложений со всеми изученными буквами.	1	10.12	Чтение слогов, слов. Чтение текста, работа над текстом. Чтение и дополнение предложений.
18.	41.	Звук и буква Вв.	1	12.12	Выделение звука В в слове. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений, беседа по картинке.
19.	42.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	13.12	Чтение слов, предложений (дополнение предложений). Звуковой анализ слов. Работа с кассой букв.
20.	43.	Звук и буква Ии.	1	17.12	Выделение звука И в словах. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой анализ слов. Работа с кассой букв

21.	44.	Дифференциация звуков Ы-И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	19.12	Дифференциация звуков ы и и в словах при чтении. Работа с кассой букв. Чтение предложений, текстов.
22.	45.	Звук и буква Шш.	1	20.12	Выделение звука Ш в словах. Чтение слоговых таблиц, слов, предложений.
23.	46.	Чтение слов, предложений, текстов с буквой Шш.	1	24.12	Чтение слов, звуковой анализ. Чтение текстов. Работа с текстом и иллюстрацией. Беседа по содержанию прочитанного.
24.	47.	Дифференциация звуков С-Ш.	1	26.12	Чтение слов, дифференциация звуков при чтении. Чтение предложений, беседа по содержанию. Работа с кассой букв.
25.	48.	Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.	1	28.12	Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации. Звуковой анализ слов. Работа с кассой букв.
3 четверть-27 ч.					
Букварный период (продолжение)					
26.	49.	Звук и буква Пп. Чтение слогов, слов.	1	14.01	Чтение слов, предложений. Дополнение имён нужным слогом. Составление предложений по схемам.
27.	50.	Чтение предложений, текстов с буквой п.	1	16.01	Выделение звука П в словах. Чтение слогов, слов. Звуковой анализ. Работа с кассой букв.
28.	51.	Звук и буква Тт. Чтение слогов, слов.	1	17.01	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений, текста с опорой на иллюстрации и схему. Работа с текстом.
29.	52.	Чтение предложений и текстов с буквой т.	1	21.01	Выделение звука Т в словах. Чтение слогов, слов, предложений с опорой на иллюстрации. Чтение вопросительных предложений с соблюдением интонации.
30.	53.	Чтение слов, текстов с изученными буквами.	1	23.01	Чтение предложений, текста с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Работа с текстом, беседа по содержанию.
31.	54.	Звук и буква Кк. Чтение слогов, слов.	1	24.01	Выделение звука К в словах. Чтение слогов, слов; звуковой и слоговой анализ. Чтение предложений с опорой на иллюстрацию.
32.	55.	Чтение предложений, текстов с буквой к.	1	28.01	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений, текстов с опорой на иллюстрации и схему.
33.	56.	Звук и буква Зз. Чтение слов, предложений с буквой з.	1	30.01	Выделение звука З в словах. Чтение слогов, слов, предложений. Звуковой и слоговой анализ слов. Работа с кассой букв.
34.	57.	Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	31.01	Дифференциация и чтение слогов (са – за). Чтение слов, предложений с опорой на иллюстрацию. Чтение текста, работа над пересказом.
35.	58.	Звук и буква Рр.	1	4.02	Выделение звука Р в словах. Чтение слов, звуковой анализ. Чтение текста, беседа по содержанию.

36.	59.	Чтение предложений, текстов с буквой р.	1	6.21	Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений; текста. Работа над пересказом.
37.	60.	Дифференциация звуков Р и Л. Чтение предложений, текстов с изученными буквами.	1	7.02	Дифференциация звуков Р и Л при чтении слов. Чтение предложений; текста. Работа над пересказом.
38.	61.	Звук и буква Йй. Чтение слогов, слов с буквой й.	1	11.02	Чтение слогов, слов, предложений с буквой й. Позиция буквы й в слове. Чтение предложений.
39.	62.	Дифференциация звуков и-й. Чтение слов, предложений и текстов с буквами и-й.	1	13.02	Дифференциация звуков и-ы при чтении слов. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. Образование и чтение слов- прилагательных.
40.	63.	Чтение слов, предложений и текстов с изученными буквами.	1	14.02	Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию. Образование и чтение слов- прилагательных.
41.	64.	Звук и буква Жж. Чтение слов, предложений с буквой ж.	1	25.02	Выделение звука Ж в словах. Чтение слов, предложений, дополняя словами по иллюстрации. Чтение текста, работа над пересказом.
42.	65.	Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слов, предложений и текстов с изученными буквами.	1	27.02	Дифференциация и чтение слов (ш-ж). Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок.
43.	66.	Сочетания жи-ши. Чтение слов, предложений, текстов.	1	28.02	Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами.
44.	67.	Звук и буква Бб. Чтение слов, предложений с буквой б.	1	4.03	Выделение звука Б в словах. Чтение слов, предложений. Дополнение слов слогами (используя иллюстрацию).
45.	68.	Дифференциация звуков Б и П. Чтение слов, текстов с буквой б.	1	6.03	Дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Составление словосочетаний. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
46.	69.	Звук и буква Дд. Чтение слов, предложений с буквой д.	1	7.03	Выделение звука Д в словах. Чтение слов, слоговой анализ. Чтение текста, с дополнением слов-картинок. Работа над пересказом.
47.	70.	Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами.	1	11.03	Чтение и дифференциация слов со звуками д-т. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Работа с текстом. Чтение слоговых таблиц.
48.	71.	Звук и буква Гг. Чтение слов, предложений с буквой г.	1	13.03	Выделение звука Г в словах. Чтение слов, слоговой анализ. Чтение текста, работа над пересказом.
49.	72.	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слов, текстов с буквой г.	1	14.03	Дифференциация звуков г-к при чтении слов, предложений. Чтение текста, беседа по картинке; работа над пересказом. КРИ «Нас запутали».
50-51.	73-74.	Буква ь. Чтение слов, предложений с буквой ь.	2	18.03 20.03	Чтение слов с ь. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик). Чтение текста, выделение слов с ь. Беседа по содержанию.
52.	75.	Чтение текстов с изученными буквами.	1	21.03	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение текстов,

		Работа с текстом.			беседа по содержанию. Пересказ текста.
4 четверть-21 час Букварный период (продолжение)					
53.	76.	Буква Ее. Чтение слов, предложений.	1	1.04	Выделение буквы Е в словах. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста, работа с текстом.
54.	77.	Чтение слов, текстов с буквой Ее.	1	3.04	Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. Чтение и отгадывание загадок.
55.	78.	Чтение предложений, текстов с изученными буквами.	1	4.04	Чтение предложений, текстов, пересказ, беседа по содержанию.
56.	79.	Буква Яя. Чтение слов, предложений.	1	8.04	Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение и заучивание песенки. КРИ «Выбери – какая?».
57.	80.	Чтение слов, текстов с буквой я. Дифференциация А и Я.	1	10.04	Чтение слоговых структур (дифференциация а-я). Чтение текста, беседа по содержанию, пересказ. Заучивание скороговорки.
58.	81.	Буква Юю. Чтение слов, предложений.	1	11.04	Выделение буквы Ю в словах. Чтение слов, предложений. Составление и чтение слов с одинаковыми слогами. Чтение и заучивание стихотворения.
59.	82.	Чтение слов, текстов с буквой ю. Дифференциация У и Ю.	1	15.04	Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. Чтение и отгадывание загадок. Работа с кассой букв.
60.	83.	Чтение текстов с изученными буквами.	1	17.04	
61.	84.	Буква Ёё. Чтение слов, предложений с буквой ё.	1	18.04	Выделение буквы Ё в словах. Чтение слов, определение позиции буквы ё. Чтение и составление предложений с опорой на иллюстрацию.
62.	85.	Дифференциация ё и о. Чтение предложений, текстов.	1	22.04	Чтение слов; образование прилагательных, объяснение значения. Чтение текста, работа с текстом. Заучивание чистоговорки.
63.	86.	Чтение предложений, текстов с изученными буквами.	1	24.04	Чтение предложений, текстов, пересказ, беседа по содержанию.
64.	87.	Звук и буква Чч. Чтение слов, предложений с буквой ч.	1	25.04	Выделение звука Ч в словах. Чтение слов, определение позиции звука ч. Чтение и заучивание четверостишия. Составление предложений по схеме, по смыслу.
65.	88.	Чтение слов с ча и чу. Чтение текстов, работа с текстом.	1	29.04	Чтение слов с сочетаниями ча-чу. Чтение и заучивание скороговорки. Чтение сказки с опорой на иллюстрацию, рассказывание сказки. КРИ «Слово запуталось».

66.	89.	Чтение текстов с изученными буквами.	1	6.05	Чтение текстов, беседа по содержанию. Пересказ по вопросам.
67.	90.	Звук и буква Фф. Чтение слов, предложений с буквой ф.	1	8.05	Выделение звука Ф в словах. Чтение слов, звукобуквенный анализ. Чтение текста, беседа по содержанию. Пересказ. КРИ «Доскажи словечко».
68.	91.	Дифференциация слогов и слов с В и Ф. Чтение текстов с изученными буквами.	1	13.05	Чтение предложений. Чтение и дифференциация слов со звуками в-ф. Чтение текста, работа с текстом. Чтение слов, объяснение значения. КРИ «Буква потерялась».
69.	92.	Звук и буква Цц. Чтение слов, предложений.	1	15.05	Выделение звука Ц в словах. Чтение чистоговорок. Чтение предложений с опорой на иллюстрацию.
70.	93.	Дифференциация слогов и слов с С и Ц. Чтение текстов с изученными буквами.	1	16.05	Чтение и дифференциация слов со звуками ц-с. Чтение текста, работа с текстом. Чтение и отгадывание загадок.
71.	94.	Звук и буква Ээ. Чтение слов, предложений с буквой э.	1	20.05	Выделение звука Э в словах. Чтение слов, предложений с опорой на иллюстрацию. Чтение и проговаривание чистоговорок.
72.	95.	Чтение текстов с изученными буквами. Работа с текстом.	1	22.06	Чтение текстов, беседа по содержанию, пересказ. КРИ «Добавь словечко».
73.	96.	Звук и буква Щщ. Чтение слов, предложений с буквой щ.	1	23.05	Выделение звука Щ в словах. Чтение слов, предложений. Дополнение предложений. КРИ «Добавь слово».
		Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу.	1		Чтение и дифференциация слов с сочетаниями. Чтение текста, беседа по содержанию. Чтение и заучивание четверостишия.
		Буква ь. Чтение и дифференциация слов с ь и ь знаком.	2		Чтение слов с ь. Дифференциация ь и ь знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.
		ИТОГО:	96		
		РЕЗЕРВ:	3		

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по русскому языку для первого класса по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Первый класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Учебник:

Норма чтения на конец года – 10-15 слов. Понимание прочитанного текста.

Текст № 1.

Ма-ма ку-пи-ла кни-гу. Де-ти бы-ли ра-ды. О-ни чи-та-ли. Хо-ро-ша-я кни-га. (10 слов)

Текст № 2.

Ду-ет ве-тер. Он гнет бе-р-ёзу. Под бе-рё-зой си-дел за-яц. Бе-рё-за скри-пит. За-яц трусит. (12 слов).

Текст № 3.

Кот.

У Сла-вы жил кот. Ко – та зва-ли Бар-сик. Сла-ва лю-бил иг-рать с Бар-си-ком. Бар-сик ве-сё-лый. (15 слов).

Текст № 4.

Ша-рик – наш пёс. Он жи-вёт у нас. Ша-рик о-чень ум-ный. Ко-ля бро-сил пал-ку. Э - ту пал-ку пёс при-нёс сам. (18 слов).